

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

| | |
|---|------------------------------|
| NCTN - Numero catalogo generale | 00453871 |
| ESC - Ente schedatore | L. 160/1988 |
| ECP - Ente competente | S128 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | disegno |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Madonna in trono con Bambino |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | scuola |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Istituto Statale d'Arte |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Scuderie reali |
| LDCU - Indirizzo | piazzale di Porta Romana |
| LDCS - Specifiche | biblioteca, n. 491 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1904 |
| DTSF - A | 1906 |
| DTM - Motivazione cronologia | tradizione orale |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Bastelli Cesare |
| AUTA - Dati anagrafici | 1889/ |
| AUTH - Sigla per citazione | 00005363 |
| MT - DATI TECNICI | |

| | |
|--|---|
| MTC - Materia e tecnica | cartoncino bianco/ acquerellatura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm. |
| MISA - Altezza | 856 |
| MISL - Larghezza | 540 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | macchie di umidità, smarginato |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | I colori ad acquerello sono verde, marrone, azzurro, rosso, giallo. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | a destra |
| ISRI - Trascrizione | Firenze / 1 Maggio / Cesare Bastelli |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | a destra |
| ISRI - Trascrizione | Visto Giacomo Lolli |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | al centro |
| ISRI - Trascrizione | AVE MARIA / GRATIA PLENA |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| | |

| | |
|---------------------------------------|--|
| ISRP - Posizione | sul retro |
| ISRI - Trascrizione | 258 |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMI - Identificazione | Scuola Professionale per le Arti Decorative di Firenze |
| STMP - Posizione | al lato destro |
| STMD - Descrizione | Ovale. Al centro stemma Savoia: di rosso alla croce d'argento, circondata da iscrizione: SCUOLA PROFESSIONALE PER LE ARTI DECORATIVE SOTTO L'ALTA PROTEZIONE DI S. M. IL RE D'ITALIA FIRENZE |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il disegno apparteneva all'album n. 4 che raccoglieva le opere eseguite fra il 1901 e il 1906 (comunicazione della dott.ssa Anna Testa). Cesare Bastelli fu ammesso alla frequentazione della Scuola nel 1904. Il disegno è quindi databile fra il 1904 e il 1906. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero della Pubblica Istruzione |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 497010 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|---|
| FNTP - Tipo | registro |
| FNTT - Denominazione | Modulo di ammissione |
| FNTD - Data | 1904 |
| FNTF - Foglio/Carta | s. v. Bastelli Cesare |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Istituto Statale d'Arte di Firenze |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|------------|
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Giorgi R. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Torricini L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |