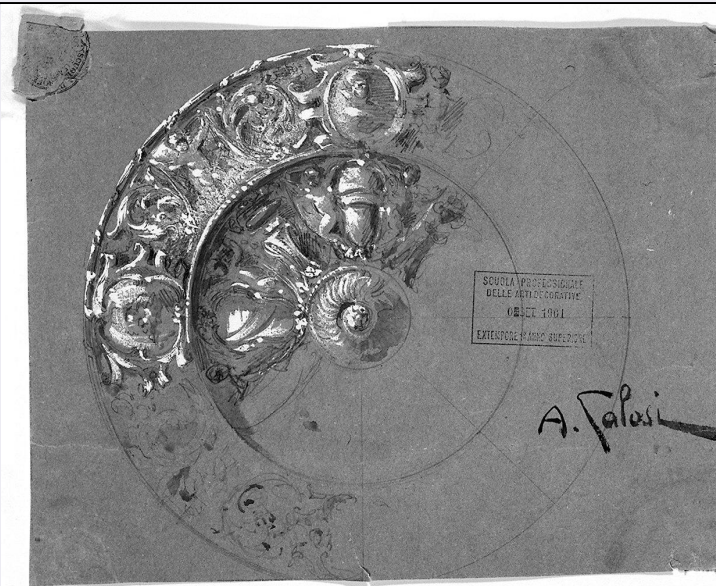


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |             |
|---------------------------------|-------------|
| TSK - Tipo Scheda               | D           |
| LIR - Livello ricerca           | P           |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |             |
| NCTR - Codice regione           | 09          |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00453968    |
| ESC - Ente schedatore           | L. 160/1988 |
| ECP - Ente competente           | S128        |

## OG - OGGETTO

|                        |         |
|------------------------|---------|
| OGT - OGGETTO          |         |
| OGTD - Definizione     | disegno |
| SGT - SOGGETTO         |         |
| SGTI - Identificazione | piatto  |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                  |                          |
|----------------------------------|--------------------------|
| LDCT - Tipologia                 | scuola                   |
| LDCQ - Qualificazione            | statale                  |
| LDCN - Denominazione attuale     | Istituto Statale d'Arte  |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Scuderie reali           |
| LDCU - Indirizzo                 | piazzale di Porta Romana |

|                          |                   |
|--------------------------|-------------------|
| <b>LDCS - Specifiche</b> | biblioteca, n. 35 |
|--------------------------|-------------------|

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | OR |
|------------------------------------|----|

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XX |
|----------------------|---------|

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1901 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1901 |
|-----------------|------|

|                                     |            |
|-------------------------------------|------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | iscrizione |
|-------------------------------------|------------|

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

|  |             |
|--|-------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b> | disegnatore |
|--|-------------|

|   |       |
|---|-------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma |
|---|-------|

|                           |                |
|---------------------------|----------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Calosi Augusto |
|---------------------------|----------------|

|                               |       |
|-------------------------------|-------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1882/ |
|-------------------------------|-------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00005390 |
|-----------------------------------|----------|

## **MT - DATI TECNICI**

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta colorata/ acquerellatura/ pittura a tempera |
|--------------------------------|---|

### **MIS - MISURE**

|                     |     |
|---------------------|-----|
| <b>MISU - Unità</b> | mm. |
|---------------------|-----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 195 |
|-----------------------|-----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 212 |
|-------------------------|-----|

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | lacuna ricostruita, strappi, smarginato |
|--------------------------------------|---|

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Disegno su carta marrone in verde, marrone e bianco. |
|--|--|

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

### **ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |              |
|--------------------------------------|--------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria |
|--------------------------------------|--------------|

|                                    |          |
|------------------------------------|----------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | a matita |
|------------------------------------|----------|

|                                 |              |
|---------------------------------|--------------|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b> | numeri arabi |
|---------------------------------|--------------|

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| <b>ISRP - Posizione</b> | sul retro |
|-------------------------|-----------|

|  |   |
|--|---|
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | 322 35  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | commemorativa   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a pennello  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in basso a destra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | A(medeo) Calosi   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>         |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>         | timbro  |
| <b>STMI - Identificazione</b>                | Scuola Professionale per le Arti Decorative di Firenze  |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | al centro a destra  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | Rettangolare. Iscrizione: SCUOLA PROFESSIONALE / DELLE ARTI DECORATIVE / O(.) SET. 1901 / EXTEMPORE 1° ANNO SUPERIORE |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero della Pubblica Istruzione   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 497107  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Arti decorative   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1994  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p. 90   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1995  |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Giorgi R.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Damiani G.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |   |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Torricini L.   |

