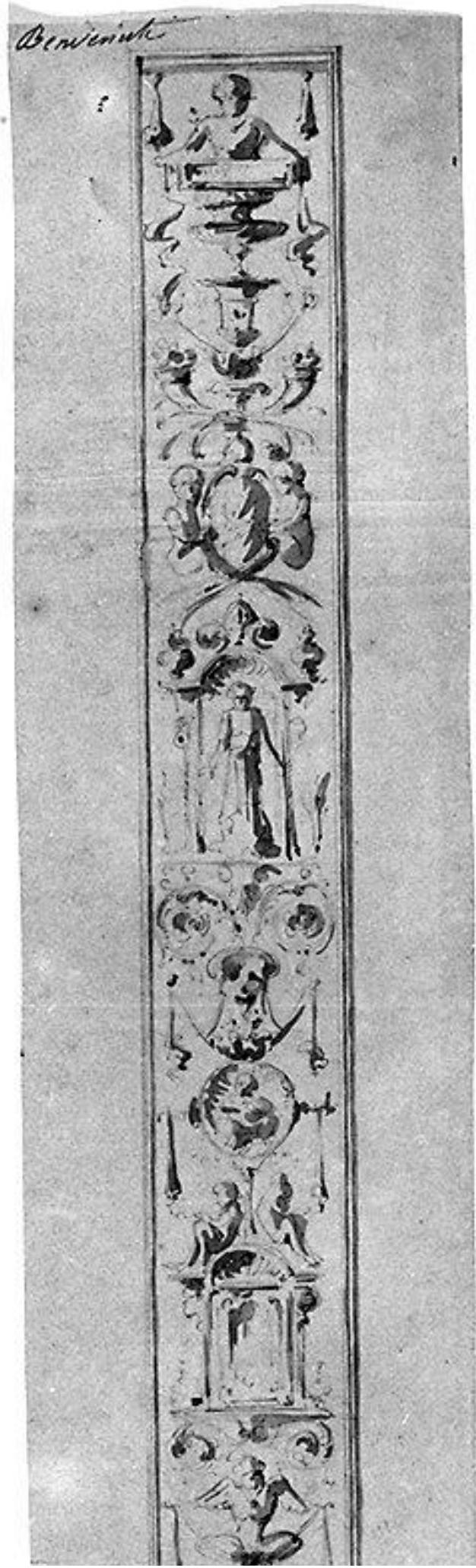
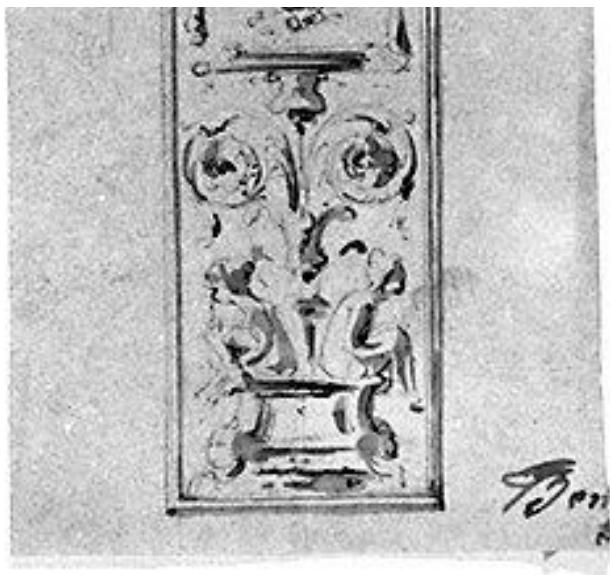


SCHEMA



**CD - CODICI****TSK - Tipo Scheda** D**LIR - Livello ricerca** P**NCT - CODICE UNIVOCO****NCTR - Codice regione** 09**NCTN - Numero catalogo generale** 00453973**ESC - Ente schedatore** L. 160/1988**ECP - Ente competente** S128**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO****OGTD - Definizione** disegno**SGT - SOGGETTO****SGTI - Identificazione** motivi decorativi a candelabra**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato** ITALIA**PVCR - Regione** Toscana**PVCP - Provincia** FI**PVCC - Comune** Firenze**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LDCT - Tipologia** scuola**LDCQ - Qualificazione** statale**LDCN - Denominazione attuale** Istituto Statale d'Arte**LDCC - Complesso di appartenenza** Scuderie reali**LDCU - Indirizzo** piazzale di Porta Romana**LDCS - Specifiche** biblioteca, n. 36**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1902
DTSF - A	1909
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	tradizione orale
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Benvenuti Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1887/
AUTH - Sigla per citazione	00005369
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta colorata/ matita/ inchiostro
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	472
MISL - Larghezza	116
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	smarginato, lacerazioni
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno su carta gialla in marrone.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	Benvenuti

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	G(iuseppe) Ben[venuti]
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno apparteneva all'album n. 1 che raccoglieva le opere eseguite fra il 1898 e il 1909 (comunicazione della dott.ssa Anna Testa). Giuseppe Benvenuti fu ammesso alla frequentazione della Scuola nel 1902. Il disegno è quindi databile fra il 1902 e il 1909.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Pubblica Istruzione

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 497112

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	registro
FNTT - Denominazione	Modulo di ammissione
FNTD - Data	1902
FNTF - Foglio/Carta	s. v. Benvenuti Giuseppe
FNTN - Nome archivio	Archivio Istituto Statale d'Arte di Firenze
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Giorgi R.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario	NR (recupero pregresso)

responsabile