

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00623030

ESC - Ente schedatore S128

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 14

RVER - Codice bene radice 0900623030

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

OGTP - Posizione XIV

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Veduta meridionale della Villa di Mondeggi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Bagno a Ripoli

PVCL - Località Antella

PVL - Altra località Mondeggi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione attuale	Villa di Mondeggi
LDCU - Indirizzo	Via di Mondeggi, 7
LDCS - Specifiche	secondo piano, ex appartamento del fattore
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1781
DTSF - A	1781
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Magnelli Francesco
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1779-1783
AUTH - Sigla per citazione	00003641
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ penna/ acquerellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	49
MISL - Larghezza	71
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	disegno
DESI - Codifica Iconclass	41 A 61 (PIANTA, MAPPA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute: villa; giardino rialzato.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Delineata la presente veduta da me Francesco Magnelli Perito Pubblico Agrimensore Fiorentino nell' Anno 1781 mano propria

NSC - Notizie storico-critiche

Al secondo piano della Villa di Mondeggi, in quello che è stato fino a una ventina di anni fa l'appartamento del fattore, è conservata una serie di 15 disegni a inchiostro e acquerello rappresentante la Villa padronale di Mondeggi e i poderi da essa posseduti. Si tratta di un Cabreo di fattoria dunque (ogni disegno appare oggi incorniciato da una semplice cornice lignea) eseguito, come risulta da una iscrizione in calce presente in quasi tutti i disegni, dall'ingegnere, agrimensore fiorentino Francesco Magnelli tra il 1779 e il 1781, che risulta autore anche di una grande pianta di Firenze incisa da Cosimo Zocchi nel 1783 e conservata nella biblioteca della stessa Villa di Mondeggi. Dal libro "Cabrei in Toscana" di L. Ginori Lisci, il Magnelli risulta autore di altri due Cabrei, quello dei beni della Signora Settimia Feroni (1782-1792), e quello dei beni di campagna del Capitolo Fiorentino (fine sec. XVIII). Il Cabreo della fattoria di Mondeggi ricostruiva, attraverso le piante dei poderi o di singoli poderi boschivi, la situazione patrimoniale della Villa di Mondeggi alla fine del '700, villa che all'epoca apparteneva al Conte Camillo della Gherardesca (1735-1807), maggiordomo di Sua Altezza Reale il Granduca di Toscana. Il Conte Camillo, grazie alla politica dei Lorena improntata a dare impulso ai miglioramenti fondiari, ampliò notevolmente la tenuta di Mondeggi. Nel 1777 comprava da Padre Xaverio Gamucci, Procuratore Generale della Badia di San Vigilio a Siena, a cui erano stati trasferiti, dall'Ordine Vallombrosano di Montescalari, 5 poderi: Casciano, Faeto, La Valle, Grezzano e Casa a Ema e nel 1781, dallo scrittoio delle Regie Possessioni acquista Cerreto, Cescugnano, Pulizzano, Sellicciano, Sculivigne e Casella. Ogni singolo disegno reca un numero in caratteri romani. La numerazione massima nelle piante giunte sino a noi è 33 (XXXIII), ma i disegni conservati sono solo 15. Evidentemente manca più della metà delle piante del Cabreo che forse sono rimaste insieme alle carte dell'Archivio di Mondeggi, oggi conservato presso la Provincia di Firenze. Le piante rimaste, rappresentano 10 poderi, tre appezzamenti di bosco, una veduta della villa dal lato sud e la pianta del piano nobile. Ogni pianta è corredata dal titolo proprio, da una tavola di annotazioni dove sono indicati i confini, le colture e le misure del podere e dalla rappresentazione del bene stesso. Nel caso dell'unità poderale, cioè della casa da lavoratore, sono illustrate, oltre alla casa stessa nella sua configurazione esterna, le piante dei due piani della casa. Le case da lavoratore sono rappresentate con grande semplicità e aderenza al vero. La loro nitida volumetria è esaltata dai leggeri tocchi di acquerello rosso usato per i tetti e per gli infissi. Nel 1807, alla morte di Camillo, il figlio Guido Alberto (1780-1854) ereditava il Palazzo di Mondeggi con 17 poderi. Egli continuò nell'impresa paterna di miglioramento agrario dei latifondi di famiglia e fu esperto di agricoltura, tanto da divenire socio dell'Accademia dei Georgofili nel 1818.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Provincia di Firenze

CDGI - Indirizzo

Via Cavour, 1 - Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 506954
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Merendoni S.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	pp. 14-15
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Guerrini S.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBN - V., pp., nn.	pp. 250-251
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ginori Lisci L.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBN - V., pp., nn.	pp. 284, 287
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Bencistà L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bari R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bari R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il disegno è incorniciato da una semplice cornice di legno verniciato.