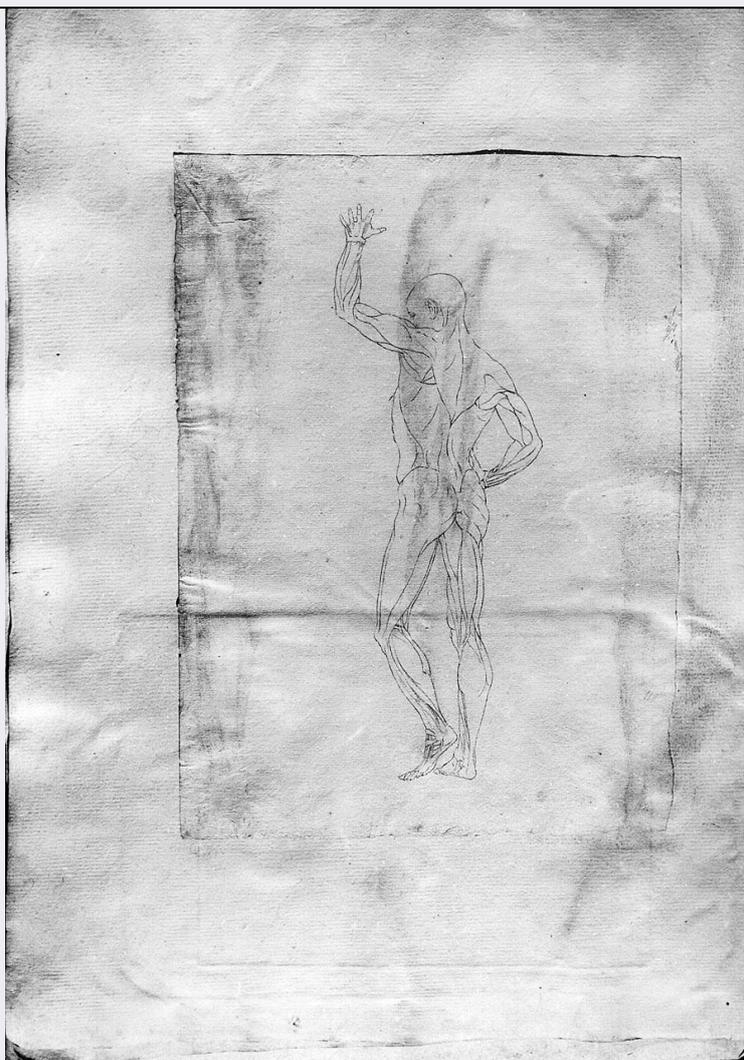


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00301559 |
| ESC - Ente schedatore | S17 |
| ECP - Ente competente | S128 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 1 |
| RVER - Codice bene radice | 0900301559 |
| ROZ - Altre relazioni | 0900301501 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura maschile scorticata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | PT |
| PVCC - Comune | Pescia |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|-----------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Galeotti |
| LDCU - Indirizzo | piazza S. Stefano, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Civico |
| LDCS - Specifiche | cassaforte, volume S2, c.4r |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|--|
| INVN - Numero | Museo Civico Pescia. Catalogo di Entrata. Sezione Stampe Antiche, n. 177 |
| INVD - Data | sec. XX |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|-----------|
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | PT |
| PRVC - Comune | Pescia |
| PRVL - Località | Colleviti |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|-------------------------|
| PRCT - Tipologia | convento |
| PRCQ - Qualificazione | francescano osservante |
| PRCD - Denominazione | Convento di S. Ludovico |
| PRCS - Specifiche | biblioteca |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------|------|
| DTSI - Da | 1733 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1775 |
| DTSL - Validità | ante |

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
|-------------------------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|---|
| ATBD - Denominazione | ambito toscano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ inchiostro |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm. |
| MISA - Altezza | 278 |
| MISL - Larghezza | 202 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | incollato; tracce di sanguigna |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | 49 G 62 22 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Parti anatomiche: apparato muscolare con visione postero-laterale. |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | amministrativo |
| STMI - Identificazione | Biblioteca Comunale di Pescia |
| STMP - Posizione | in basso |
| STMD - Descrizione | BCMP entro ovale |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il disegno pesciatino è chiaramente tratto da una delle statue miologiche in legno di tiglio che Lelli realizzò nel 1733-34 per il teatro anatomico dell'Archiginnasio di Bologna, quella collocata alla destra della cattedra (come anche il disegno di c.3v.). Tuttavia si può ipotizzare che i disegni derivino non direttamente dalle statue ma da alcune incisioni a queste riferite, eseguite nel 1734 (cfr.A.R.Bernabeo, in "Le cere anatomiche"). Per quanto riguarda l'autore del disegno sembra verosimile che sia il medesimo a cui spetta la compilazione del volume e autore di tutta la serie e da mettere in relazione con la nota apposta su di esso dove si legge: "Lezioni manoscritte avute all'Accademia di S.Luca" e dunque da individuarsi tra i due pittori pesciatini presenti a Roma: il Carlini (1703-1775) e il suo allievo Innocenzo Ansaldi (1731-1816). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Pescia |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 365253 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|--------------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Dizionario biografico |
| BIBD - Anno di edizione | 1960- |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000386 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. 3 p. 366, v. 20 pp. 178-179 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Amerson P. L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1975 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp.373-378 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Cere anatomiche |
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp.30-32, 43 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------|-------------|
| CMPD - Data | 1993 |
| CMPN - Nome | Protesti A. |
| CMPN - Nome | Rensi A. |

| | |
|---------------------------------------|------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
|---------------------------------------|------------|

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |