

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00301609
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione studio di figura maschile togata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pescia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Galeotti
LDCU - Indirizzo	piazza S. Stefano, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico
LDCS - Specifiche	magazzino, cassetiera n. 4, cassetto n. 18
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1735
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1735
DTSL - Validità	post
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Carlini Alberico
AUTA - Dati anagrafici	1703/ 1775
AUTH - Sigla per citazione	00001982
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ inchiostro
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	28.2
MISL - Larghezza	20
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	carta increspata ai margini
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	31 A 23 5
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	Figure: figura maschile. Abbigliamento: toga; tunica; calzari.
NSC - Notizie storico-critiche	Dal momento che sappiamo con certezza che padre Alberico Carlini era considerato ai suoi tempi un abile disegnatore e copista (cfr. Meloni Trkulia S., in D.B.I., 1977, XX, pp. 178-179) e dal momento che gli sono stati riferiti alcuni disegni conservati nella Biblioteca Comunale di Pescia, fra cui anche il bozzetto con i calzari (cfr. foto SBAS FI 293050), identici a quelli indossati dalla nostra figura, possiamo ragionevolmente riferirgli anche il disegno in esame. E' probabile che lo schizzo sia stato realizzato durante il soggiorno romano dal Carlini (dal 1735) nel corso del quale ebbe modo di conoscere, studiare e riprodurre direttamente i monumenti dell'antichità. Attualmente, il foglio con il disegno fa da supporto alla stampa di Chateau (cfr. foto SBAS FI 292906).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pescia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 293023

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ansaldi G.
BIBD - Anno di edizione	1872
BIBN - V., pp., nn.	pp. 414-416

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dizionario biografico
BIBD - Anno di edizione	1960-
BIBH - Sigla per citazione	00000386
BIBN - V., pp., nn.	v. XX pp. 178-179

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Biagi E.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)