SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	D	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00302723	
ESC - Ente schedatore	S17	
ECP - Ente competente	S128	
RV - RELAZIONI		
DVF - STRUTTURA COMPLESSA		

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1.1

RVER - Codice bene radice 0900302723 **ROZ - Altre relazioni** 0900302723

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno
OGTP - Posizione c. 1v

SGT - SOGGETTO

popolazione barbarica si sottomette a Marco Aurelio **SGTI - Identificazione SGTT** - Titolo Deditio LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE **ITALIA PVCS - Stato** Toscana **PVCR - Regione PVCP - Provincia** PT **PVCC - Comune** Pescia LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo **LDCN - Denominazione** Palazzo Galeotti attuale LDCU - Indirizzo piazza S. Stefano, 1 **LDCM - Denominazione** Museo Civico raccolta **LDCS - Specifiche** cassaforte, volume segnato S.5 **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO** - Ubicazione originaria SC INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA Museo civico Pescia. Catalogo di entrate. Sezione stampe antiche, n. **INVN - Numero** 360 **INVD - Data** sec. XX LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA Toscana **PRVR** - Regione PRVP - Provincia PT **PRVC - Comune** Pescia PRVL - Località Colleviti PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia convento **PRCQ - Qualificazione** francescano osservante PRCD - Denominazione Convento dei Minori Osservanti DT - CRONOLOGIA **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo sec. XVIII **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1740 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1775 DTSL - Validità ante analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

_			
AUT - AUTORE			
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma		
AUTN - Nome scelto	Carlini Alberico		
AUTA - Dati anagrafici	1703/ 1775		
AUTH - Sigla per citazione	00001982		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ matita		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	mm.		
MISA - Altezza	293		
MISL - Larghezza	210		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE		
STCC - Stato di conservazione	cattivo		
STCS - Indicazioni specifiche	margine superiore destro lacerato; fori; macchie; increspature		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)		
DESI - Codifica Iconclass	57 A 73		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Marco Aurelio; Pompeiano. Figure: soldati romani; barbari. Animali: cavallo. Abbigliamento: tuniche. Armi: corazze; elmi; scudo. Paesaggi.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita		
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi		
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)		
ISRI - Trascrizione	360		
STM - STEMMI, EMBLEMI, M.	ARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	timbro		
STMI - Identificazione	Biblioteca comunale Carlo Magnani di Pescia		
STMP - Posizione	in basso a destra		
STMD - Descrizione	ovale con le lettere BCMP al centro		
	Il volume contiene una ricca messe di disegni e molteplici pagine manoscritte intervallate a stampe di varia provenienza ed epoca, ritagliate e incollate. Mentre le stampe sono state catalogate singolarmente, la schedatura dei disegni, che per la maggior parte derivano da cicli di incisioni, ha comportato la suddivisione del materiale ed il suo ordinamento in gruppi affini costituenti varie serie di allegati. La serie di 7 disegni (cfr. schede figlie nn. 1 e 1.1/1.7),		

NSC - Notizie storico-critiche

alcuni dei quali allo stato di schizzo, illustranti episodi della storia romana dei rilievi dell'arco di Costantino, deriva dalle tavole incise da Pietro Sante Bartoli e pubblicate in "Admiranda Romanarum Antiquitatum ac veteris sculpturae vestigia" con il commento di G. P. Bellori edito a Roma nel 1699 per i tipi di Giovanni di Jacopo de' Rossi. La serie di trentuno disegni (cfr. schede figlie nn. 3 e 3.1/3.31), alcuni dei quali allo stato di schizzo illustranti gli episodi delle storie bibliche affrescati da Raffaello nelle Logge Vaticane, deriva dalle tavole incise da Pietro Aquila e Cesare Fantetti e pubblicate in "Imagines" Veteris ac novi testamenti edito a Roma nel 1675 per i tipi di Giangiacomo de' Rossi (v. "Raphael invenit", 1982). La serie di ventotto disegni (cfr. schede figlie nn. 2 2 2.1/2.28) sono le tavole illustrate dell'opera di Antonio Gallonio "Trattato de gli istrumenti del martirio, e delle varie maniere di martoriare, usate da gentili contro Christiani descritte ed intagliate in rame", edito a Roma nel 1591 presso Ascanio e Girolamo Donangeli che il padre Alberico Carlini ricopiò a forma compendiaria alle cc. 79r, 96v, 98r. I suddetti disegni, molti ancora allo stato di schizzo, derivano dalle stampe incise da Antonio Tempesta su disegno di Giovanni Guerra (v. Bartsch A.,1870) pubblicate nel volume del Gallonio. Un altro consistente nucleo di disegni riproduce sculture antiche conservate a Roma ed è stato qui catalogato in schede singole (schede figlie 4-32, 34-38). Infine una serie di 10 disegni riproduce suppellettili relative alla religione ebraica e alle sue cerimonie, oltre ad una descrizione sommaria di alcuni luoghi biblici, come la collina di Gerusalemme, il Tempio di Salomone e la torre di Babele (scheda figlia 33.1-33.10) Mentre lo stato conservativo delle singole carte può genericamente definirsi discreto, quello della coperta e della costola è mediocre come quello della rilegatura, manomessa in passato con l'aggiunta, lo spostamento e l'eliminazione di alcuni fogli che hanno alterato la fascicolazione originale e attualmente molte carte sono sciolte e/o staccate.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG -	CON	DIZIONE	GIURIDICA
-------	-----	---------	-----------

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione

specifica

proprietà Comune di Pescia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 293022

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Bartsch A.

BIBD - Anno di edizione 1843-1876

BIBN - V., pp., nn. V. XVII, pp. 142, 143

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Raphael invenit

BIBD - Anno di edizione

1985

BIBN - V., pp., nn.	pp. 89-92, 426-436			
BIBI - V., tavv., figg.	ff. 1-54			
AD - ACCESSO AI DATI				
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI				
ADSP - Profilo di accesso	1			
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili			
CM - COMPILAZIONE				
CMP - COMPILAZIONE				
CMPD - Data	1994			
CMPN - Nome	Strocchi C.			
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.			
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE				
AGGD - Data	2006			
AGGN - Nome	ARTPAST			
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)			