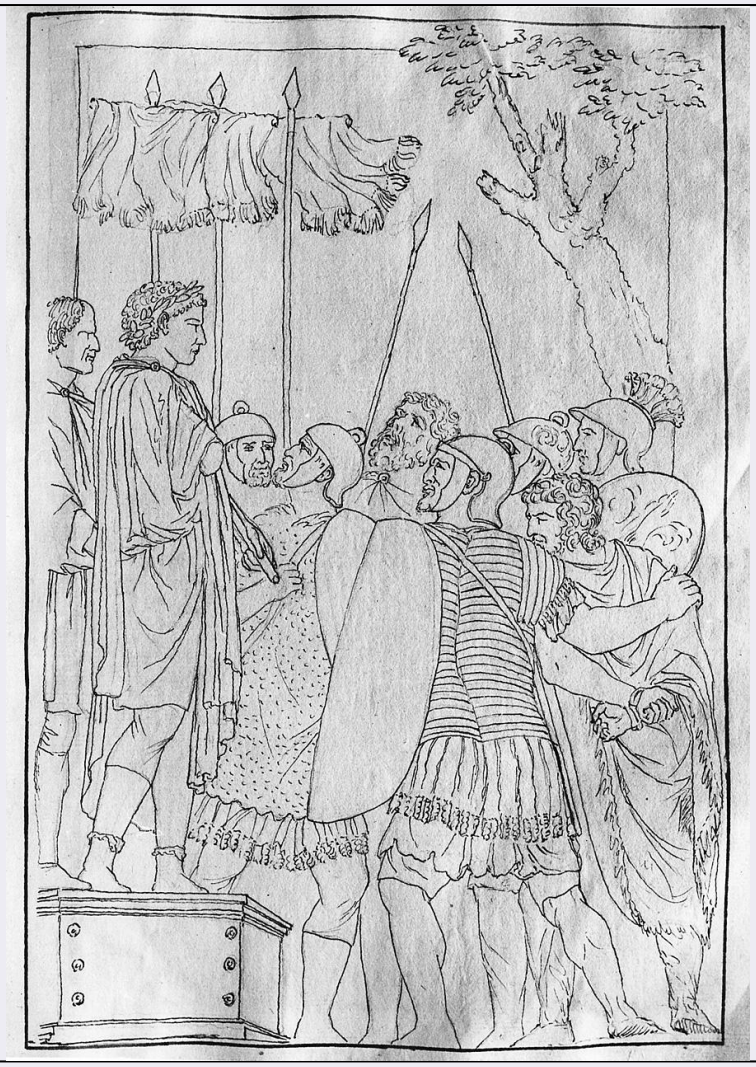
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00302723
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0900302723
ROZ - Altre relazioni	0900302723
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	

QNTN - Numero	28
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	scene di martirio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pescia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Galeotti
LDCU - Indirizzo	piazza S. Stefano, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico
LDCS - Specifiche	cassaforte, volume segnato S.5
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Museo civico Pescia. Catalogo di entrate. Sezione stampe antiche, n. 360-600
INVD - Data	sec. XX
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PT
PRVC - Comune	Pescia
PRVL - Località	Colleviti
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	convento
PRCQ - Qualificazione	francescano osservante
PRCD - Denominazione	Convento dei Minori Osservanti
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1740
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1775
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Carlini Alberico
AUTA - Dati anagrafici	1703/ 1775
AUTH - Sigla per citazione	00001982
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ inchiostro/ matita
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	293
MISL - Larghezza	210
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	lacerazioni; macchie di muffa; fori di insetti; gocciolature di cera
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	serie di 28 disegni
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La serie di 28 disegni (cc. 81r-83r, 85r-87r,,88r, 89r-96v, 98r) riproducono le tavole illustranti l'opera di Antonio Gallonio "Trattato de gli instrumenti di martirio, e delle varie maniere di martoriare, usate da gentili contro Christiani descritte et intagliate in rame" edito a Roma nel 1591 presso Ascanio e Girolamo Donangeli che padre Alberico Carlini ricopiò in forma compendiaria alle cc. 79r-96v, 98r. I suddetti disegni, molti dei quali allo stato di schizzo, derivano pertanto dalle stampe incise da Antonio Tempesta su disegno di Giovanni Guerra pubblicata nel volume del Gallonio.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	proprietà Comune di Pescia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 293065

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bartsch A.
BIBD - Anno di edizione	1843-1876
BIBN - V., pp., nn.	v. XVII pp. 142-143
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Strocchi C.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)