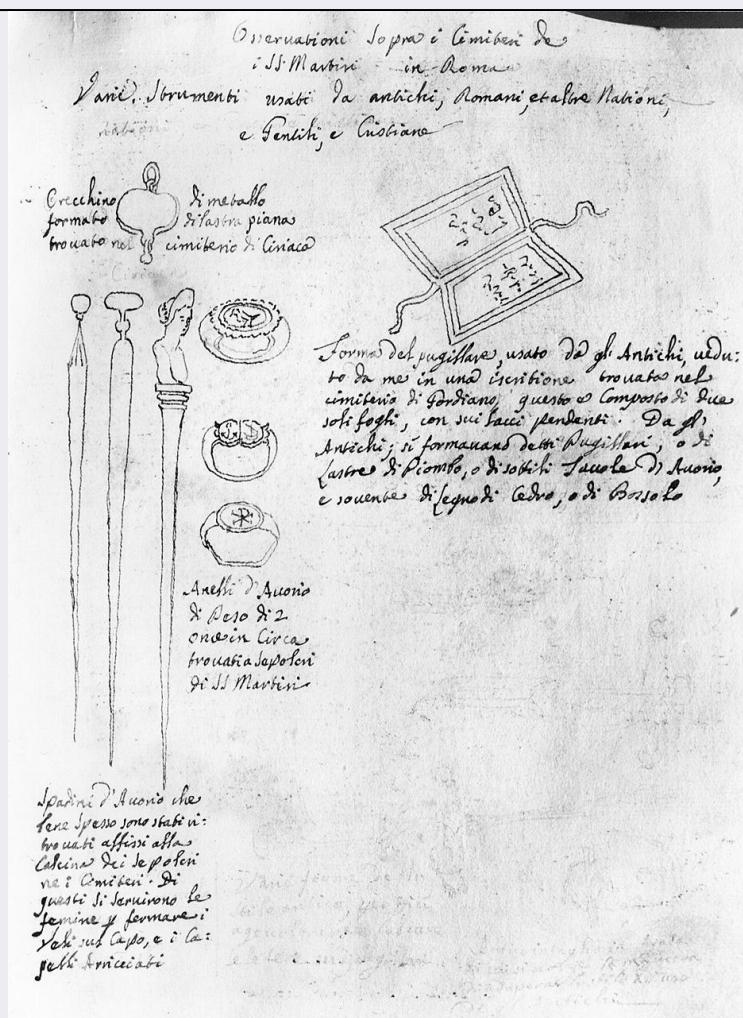


# SCHEDA



## CD - CODICI

<b>TSK - Tipo Scheda</b>	D
<b>LIR - Livello ricerca</b>	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
<b>NCTR - Codice regione</b>	09
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00302723
<b>ESC - Ente schedatore</b>	S17
<b>ECP - Ente competente</b>	S128

## RV - RELAZIONI

<b>RVE - STRUTTURA COMPLESSA</b>	
<b>RVEL - Livello</b>	25
<b>RVER - Codice bene radice</b>	0900302723
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	0900302723

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	disegno
<b>OGTP - Posizione</b>	c. 78r
<b>SGT - SOGGETTO</b>	

<b>SGTI - Identificazione</b>	gioielli
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	PT
<b>PVCC - Comune</b>	Pescia
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Galeotti
<b>LDCU - Indirizzo</b>	piazza S. Stefano, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Civico
<b>LDCS - Specifiche</b>	cassaforte, volume segnato S.5
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Museo civico Pescia. Catalogo di entrate. Sezione stampe antiche, n. 514
<b>INVD - Data</b>	sec. XX
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	PT
<b>PRVC - Comune</b>	Pescia
<b>PRVL - Località</b>	Colleviti
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	convento
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	francescano osservante
<b>PRCD - Denominazione</b>	Convento dei Minori Osservanti
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1740
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1775
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Carlini Alberico
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1703/ 1775
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001982
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta bianca/ matita/ inchiostro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	293
<b>MISL - Larghezza</b>	210
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	macchie
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	41 D 26 6
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Oggetti: anelli; orecchini; spilloni; pugillare.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	OSSERVATIONI SOPRA I CIMITERI DE / I S(ANTIS)S(IMI) MARTIRI IN ROMA / VARI STRUMENTI USATI DA ANTICHI, ROMANI, ET ALTRE NATIONI, / E GENTILI, E CRISTIANE
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ORECCHINO DI METALLO / FORMATO DI LASTRA PIANA / TROVATO NEL CIMITERO DI CIRIACO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto gli anelli
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ANELLI D'AVORIO / DI PESO DI 2 / ONCE IN CIRCA / TROVATI A SEPOLCRI DI S(ANTIS)S(IMI) MARTIRI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SPADINI D'AVORIO CHE / BENE SPESSO SONO STATI RI /TROVATI AFFISSI ALLA CALCINA DEI SEPOLCRI / NE I CIMITERI. DI / QUESTI SI SERVIRONO / LE FEMINE PER FERMARE I / VELI SUL CAPO, E I CA/PELLI ARRICCIATI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	FORMA DEL PUGILLARE, USATO DA GLI ANTICHI, VEDUTO DA ME IN UNA ISCRITTORE TROVATA NELL' / CIMITERO DI GORDIANO, QUESTO E COMPOSTO DI DUE / SOLI FOGLI, CON SUOI LACCI PENDENTI. DA GL'ANTICHI: SI FORMAVANO DETTI PUGILLARI, O DI / LASTRE DI PIOMBO, O DI SOTTILI TAVOLE D'AVORIO, / E SOVENTE DI LEGNO DI CEDRO, O DI BOSSOLO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRI - Trascrizione</b>	514
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	amministrativo
<b>STMI - Identificazione</b>	Biblioteca comunale Carlo Magnani di Pescia
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	ovale con lettere al BCMP al centro
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Questo disegno, come altri eseguiti da padre Alberico Carlini su questo volume, risale al periodo trascorso a Roma, come allievo di Sebastiano Conca (dopo esserlo stato a Firenze di Ottaviano Dandini) e documenta il suo interesse per l'erudizione antiquaria che ebbe modo di approfondire durante il suo soggiorno romano.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	proprietà Comune di Pescia

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 293068

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bartsch A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1843-1876
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. XVII, pp. 142, 143

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Raphael invenit
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 89-92, 426-436
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	ff. 1-54

### AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

### CM - COMPILAZIONE

#### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Strocchi C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.

#### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)