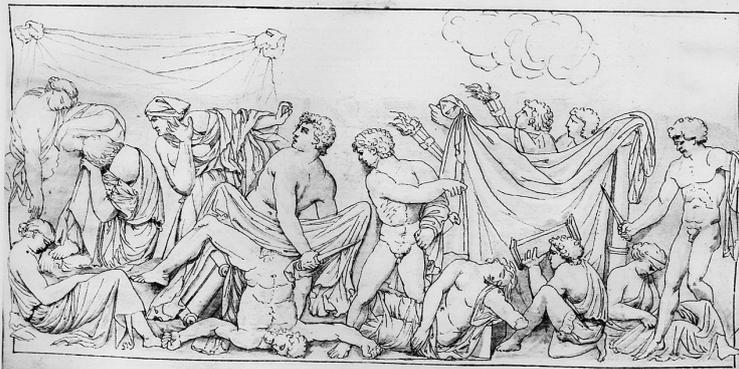


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00302723
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	30
RVER - Codice bene radice	0900302723
ROZ - Altre relazioni	0900302723

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTP - Posizione	c. 40 r

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Oreste vendica la morte del padre
------------------------	-----------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pescia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Galeotti
LDCU - Indirizzo	piazza S. Stefano, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico

<b>LDCS - Specifiche</b>	cassaforte, volume segnato S.5
--------------------------	--------------------------------

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

## **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Museo civico Pescia. Catalogo di entrate. Sezione stampe antiche, n. 438
----------------------	--

<b>INVD - Data</b>	sec. XX
--------------------	---------

## **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

## **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PRVP - Provincia</b>	PT
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Pescia
----------------------	--------

<b>PRVL - Località</b>	Colleviti
------------------------	-----------

## **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	convento
-------------------------	----------

<b>PRCQ - Qualificazione</b>	francescano osservante
------------------------------	------------------------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Convento dei Minori Osservanti
-----------------------------	--------------------------------

## **RO - RAPPORTO**

### **ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

<b>ROFF - Stadio opera</b>	copia
----------------------------	-------

<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	rilievo
---------------------------------------	---------

<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	ambito romano
--	---------------

<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	132/ 134 ca.
--	--------------

<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	RM/ Roma/ Palazzo Giustiniani
---	-------------------------------

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1740
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

<b>DTSF - A</b>	1775
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ante
------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
---	-------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Carlini Alberico
---------------------------	------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1703/ 1775
-------------------------------	------------

**AUTH - Sigla per citazione** 00001982

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** carta/ matita/ inchiostro/ acquerellatura

### MIS - MISURE

**MISU - Unità** mm.

**MISA - Altezza** 290

**MISL - Larghezza** 210

**FRM - Formato** rettangolare

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** buono

**STCS - Indicazioni specifiche** lacerazioni; macchie di muffa; fori di insetti; gocciolature di cera

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)

**DESI - Codifica Iconclass** 95 A (ORESTE)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Oreste; Clitemnestra; Egisto; Pilade. Figure: astanti. Abbigliamento: tuniche. Armi: pugnali. Oggetti: tendaggi; torce. Elementi architettonici: pilastro.

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** a matita

**ISRT - Tipo di caratteri** numeri arabi

**ISRP - Posizione** NR (recupero pregresso)

**ISRI - Trascrizione** 438

**NSC - Notizie storico-critiche** Il disegno riproduce con estrema fedeltà il rilievo sul fronte di un sarcofago romano di età adrianea conservato a Palazzo Giustiniani e raffigurante il mito di Oreste. Alla scena originale il disegno del Carlini aggiunge la nuvola ed il tendaggio in alto a sinistra.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica** proprietà Comune di Pescia

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 293132

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bianchi Bandinelli R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 279
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. 315
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Strocchi C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)