SCHEDA

OGTP - Posizione

SGT - SOGGETTO



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	D	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00302723	
ESC - Ente schedatore	S17	
ECP - Ente competente	S128	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	41	
RVER - Codice bene radice	0900302723	
ROZ - Altre relazioni	0900302723	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	disegno	

c. 12v

apparizione di Gesù Bambino a Sant'Antonio da Padova **SGTI - Identificazione** LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE **ITALIA PVCS - Stato PVCR - Regione** Toscana **PVCP - Provincia** PT **PVCC - Comune** Pescia LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo **LDCN - Denominazione** Palazzo Galeotti attuale LDCU - Indirizzo piazza S. Stefano, 1 **LDCM - Denominazione** Museo Civico raccolta **LDCS - Specifiche** cassaforte, volume segnato S.5 UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI SC **UBO - Ubicazione originaria** INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA Museo civico Pescia. Catalogo di entrate. Sezione stampe antiche, n. **INVN - Numero INVD - Data** sec. XX LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE luogo di provenienza TCL - Tipo di localizzazione PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA Toscana **PRVR** - Regione PRVP - Provincia PT PRVC - Comune Pescia PRVL - Località Colleviti PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia convento **PRCQ - Qualificazione** francescano osservante **PRCD - Denominazione** Convento dei Minori Osservanti DT - CRONOLOGIA **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** sec. XVIII DTZG - Secolo **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1740 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1775 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica **AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE**

F		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma	
AUTN - Nome scelto	Carlini Alberico	
AUTA - Dati anagrafici	1703/ 1775	
AUTH - Sigla per citazione	00001982	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ sanguigna	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	mm.	
MISA - Altezza	215	
MISL - Larghezza	152	
FRM - Formato	rettangolare	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	macchie; controfondato	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	11 H (ANTONIO DA PADOVA) 34 2	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Antonio da Padova; Gesù Bambino. Abbigliamento: religioso. Attributi: (Sant'Antonio da Padova) giglio; libro. Figure: cherubini. Oggetti: coperta. Mobilia.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita	
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi	
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)	
ISRI - Trascrizione	383	
	Il volume contiene una ricca messe di disegni e molteplici pagine manoscritte intervallate a stampe di varia provenienza ed epoca, ritagliate e incollate. Mentre le stampe sono state catalogate singolarmente, la schedatura dei disegni, che per la maggior parte derivano da cicli di incisioni, ha comportato la suddivisione del materiale ed il suo ordinamento in gruppi affini costituenti varie serie di allegati. La serie di 7 disegni (cfr. schede figlie nn. 1 e 1.1/1.7), alcuni dei quali allo stato di schizzo, illustranti episodi della storia romana dei rilievi dell'arco di Costantino, deriva dalle tavole incise da Pietro Sante Bartoli e pubblicate in "Admiranda Romanarum Antiquitatum ac veteris sculpturae vestigia" con il commento di G. P. Bellori edito a Roma nel 1699 per i tipi di Giovanni di Jacopo de' Rossi. La serie di trentuno disegni (cfr. schede figlie nn. 3 e 3.1/3.31), alcuni dei quali allo stato di schizzo illustranti gli episodi delle storie bibliche affrescati da Raffaello nelle Logge Vaticane, deriva dalle	

NSC - Notizie storico-critiche

tavole incise da Pietro Aquila e Cesare Fantetti e pubblicate in "Imagines" Veteris ac novi testamenti edito a Roma nel 1675 per i tipi di Giangiacomo de' Rossi (v. "Raphael invenit", 1982). La serie di ventotto disegni (cfr. schede figlie nn. 2 2 2.1/2.28) sono le tavole illustrate dell'opera di Antonio Gallonio "Trattato de gli istrumenti del martirio, e delle varie maniere di martoriare, usate da gentili contro Christiani descritte ed intagliate in rame", edito a Roma nel 1591 presso Ascanio e Girolamo Donangeli che il padre Alberico Carlini ricopiò a forma compendiaria alle cc. 79r, 96v, 98r. I suddetti disegni, molti ancora allo stato di schizzo, derivano dalle stampe incise da Antonio Tempesta su disegno di Giovanni Guerra (v. Bartsch A., 1870) pubblicate nel volume del Gallonio. Un altro consistente nucleo di disegni riproduce sculture antiche conservate a Roma ed è stato qui catalogato in schede singole (schede figlie 4-32, 34-38). Infine una serie di 10 disegni riproduce suppellettili relative alla religione ebraica e alle sue cerimonie, oltre ad una descrizione sommaria di alcuni luoghi biblici, come la collina di Gerusalemme, il Tempio di Salomone e la torre di Babele (scheda figlia 33.1-33.10) Mentre lo stato conservativo delle singole carte può genericamente definirsi discreto, quello della coperta e della costola è mediocre come quello della rilegatura, manomessa in passato con l'aggiunta, lo spostamento e l'eliminazione di alcuni fogli che hanno alterato la fascicolazione originale e attualmente molte carte sono sciolte e/o staccate.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDC -	COND	IZIONE	GIURIDICA	
CD(T -			STILL NIDICA	

CDGG - Indicazione proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

proprietà Comune di Pescia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata
FTAP - Tipo fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo SBAS FI 292995

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Bartsch A.
BIBD - Anno di edizione 1843-1876

BIBN - V., pp., nn. V. XVII, pp. 142, 143

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Raphael invenit

BIBD - Anno di edizione 1985

BIBN - V., pp., nn. pp. 89-92, 426-436

BIBI - V., tavv., figg. ff. 1-54

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1994	
CMPN - Nome	Strocchi C.	
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	