

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 00323251

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900302074

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santo in prigione confortato dagli angeli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pescia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Galeotti
LDCU - Indirizzo	piazza S. Stefano, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico
LDCS - Specifiche	cassaforte, volume S6, c. 59v
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Museo civico Pescia. Catalogo di entrate. Sezione stampe antiche, n. 720
INVD - Data	sec. XX
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PT
PRVC - Comune	Pescia
PRVL - Località	Colleviti
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	convento
PRCQ - Qualificazione	francescano osservante
PRCD - Denominazione	Convento di S. Ludovico
PRCS - Specifiche	biblioteca
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1775
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ matita rossa
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
---------------------	-----

MISA - Altezza	283
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	205
-------------------------	-----

FRM - Formato	rettangolare
----------------------	--------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	11 H 34
----------------------------------	---------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figura maschile; angeli. Abbigliamento: all'antica. Interno: cella. Oggetti: candela; rasoio; acquamanile; bacinella; asciugamano; ceppi.
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
------------------------------------	----------

ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
---------------------------------	--------------

ISRP - Posizione	in basso a destra
-------------------------	-------------------

ISRI - Trascrizione	720
----------------------------	-----

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
--------------------------------------	--------

STMQ - Qualificazione	amministrativo
------------------------------	----------------

STMI - Identificazione	Biblioteca Comunale Pescia
-------------------------------	----------------------------

STMP - Posizione	in basso a destra
-------------------------	-------------------

STMD - Descrizione	BCMP in ovale
---------------------------	---------------

NSC - Notizie storico-critiche

Il disegno è applicato sul volume S6 della Biblioteca di Pescia che, oltre a numerose stampe, contiene molti altri disegni contraddistinti da una precisa incorniciatura che potrebbe far pensare a disegni desunti da stampe oppure preparativi per incisioni. In questo caso è da indicare anche una somiglianza, per l'ambientazione della scena, con un altro disegno contenuto nello stesso volume raffigurante un angelo e figura femminile che scaccia un demone (scheda D 0900227152). Entrambe le scene infatti sembrano ambientate in una prigione e nel nostro caso, si era pensato di poter identificare il soggetto con "San Rocco consolato dall'angelo in prigione". Si rimane tuttavia dubbiosi su tale identificazione sia per l'abbigliamento del giovane prigioniero, che fa pensare piuttosto a un episodio della storia antica, sia per la mancanza di qualsiasi attributo che possa far identificare il giovane con San Rocco. I disegni del volume S6 sono stati attribuiti dal Neri al Padre Alberico Carlini da Vellano, pittore molto stimato localmente e morto

nel Convento di Colleviti, da cui proviene il volume stesso, nel 1775. Il padre, secondo quanto attesta un biglietto in grafia antica sul volume, fu possessore del volume, ma ciò non è sufficiente a provare un'attribuzione dei disegni alla sua mano. D'altronde non è possibile neppure fare un riscontro stilistico con altre opere del Carlini visto che i disegni del Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, datati 1613 gli sono erroneamente riferiti. Si potrebbe ipotizzare anche che i fogli in esame venissero inviati al Carlini dal suo allievo Innocenzo Ansaldi, studioso di pittura a Roma con Agostino Masucci, e nel corso dei viaggi fatti anche a Venezia, Napoli e Firenze per studiare e copiare le opere dei maestri del Rinascimento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pescia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 292157

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Neri D.
BIBD - Anno di edizione	1954
BIBN - V., pp., nn.	p. 46

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dizionario biografico
BIBD - Anno di edizione	1960-
BIBH - Sigla per citazione	00000386
BIBN - V., pp., nn.	v. 3 p. 366, v. 20 pp. 178-179

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Papucci S.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST

