

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00229219
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	progetto per la facciata di Santa Maria del Fiore
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dell'Opera del Duomo
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo dell'Opera del Duomo
LDCS - Specifiche	Archivio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	n. 3960
INVD - Data	sec. XIX fine

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1866
DTSF - A	1866
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Martelli Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici 1792/ 1876

AUTH - Sigla per citazione 00003054

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ inchiostro/ matita/ pittura a tempera

MIS - MISURE

MISA - Altezza 195

MISL - Larghezza 165

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione cattivo

STCS - Indicazioni specifiche lacune in più punti

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto Il disegno ha una cornice in legno scuro, liscia moderna.

DESI - Codifica Iconclass 48C142 : 61F (Cattedrale Santa Maria del Fiore)

DESS - Indicazioni sul soggetto Architetture: modello architettonico per la facciata della Cattedrale di Santa Maria del Fiore.

NSC - Notizie storico-critiche

Il disegno è un progetto per la facciata del Duomo di Firenze, eseguito da uno dei più noti architetti italiani dell'Ottocento, Giuseppe Martelli, che lo presentò al secondo concorso per la facciata nel 1867, illustrandolo egli stesso in una relazione a stampa (Martelli, 1867) dove spiegava la sua scelta di un coronamento che rispettasse la pianta basilicale della cattedrale. Il progetto è stato fatto oggetto di uno studio approfondito in occasione della mostra del 1987 sui concorsi per la facciata di S.Maria Del Fiore (Cerretelli in 1987, pp. 180, 184). Il disegno proviene dal lascito Martelli alla Galleria degli Uffizi (Meloni, Pinto, in Wolfers, 1980; p.174, n.13). L'eterogeneità degli elementi che compongono la facciata del Martelli è perfettamente in linea con l'eclettismo caratterizzante l'arte di quegli anni. Tra le fonti di ispirazione dell'architetto: la loggia dell'Orcagna, il Duomo di Siena e quello di Orvieto (cfr. Wolfers Mazzoni, 1980, p.110), i mosaici della chiesa di San Frediano a Lucca (Cerretelli, 1987).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione deposito

ACQN - Nome Dal Gabinetto Disegni e Stampe Uffizi

ACQL - Luogo acquisizione FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica	Gallerie Fiorentine. Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi.
-------------------------------------	---

CDGI - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi, 50122 - FIRENZE
-------------------------	--

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 421282
-------------------------------------	----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Martelli G.
----------------------	-------------

BIBD - Anno di edizione	1867
--------------------------------	------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Firenze Giuseppe
----------------------	------------------

BIBD - Anno di edizione	1980
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 110, 174
----------------------------	--------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Due granduchi
----------------------	---------------

BIBD - Anno di edizione	1987
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 180-184, n.47
----------------------------	-------------------

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Tre Granduchi, Tre Re e una Facciata, Firenze 2 giugno - 8 settembre 1987
----------------------	---

MSTL - Luogo	Firenze
---------------------	---------

MSTD - Data	1987
--------------------	------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1992
--------------------	------

CMPN - Nome	Pegazzano D.
--------------------	--------------

FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
---------------------------------------	-----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Feraci U.
--------------------	--------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Feraci U.
--------------------	--------------------

