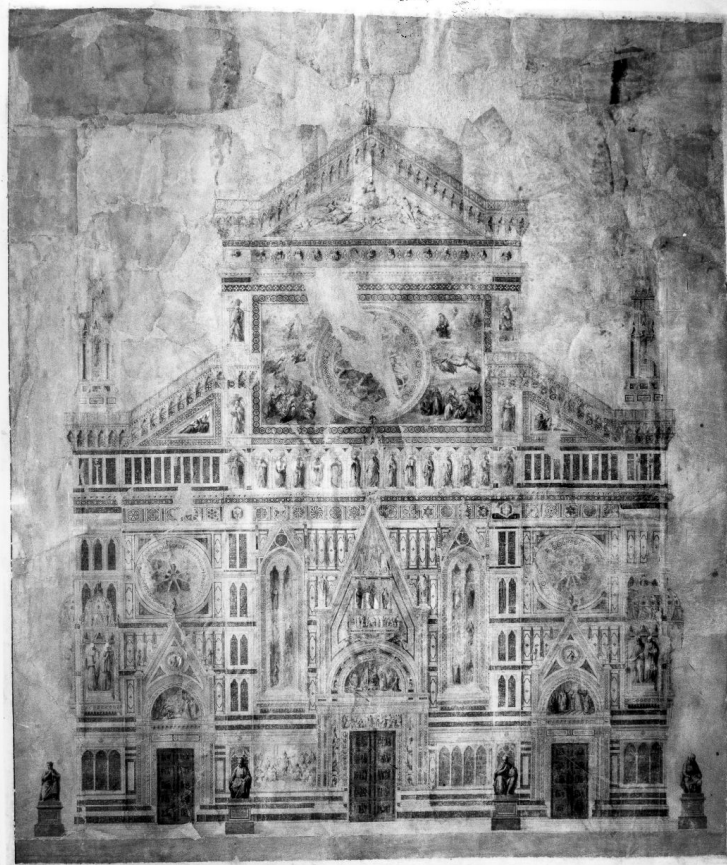


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00229219
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	progetto per la facciata di Santa Maria del Fiore
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo dell'Opera del Duomo
<b>LDCU - Indirizzo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo dell'Opera del Duomo
<b>LDCS - Specifiche</b>	Archivio

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

#### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	n. 3960
<b>INVD - Data</b>	sec. XIX fine

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1866
<b>DTSF - A</b>	1866
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Martelli Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1792/ 1876
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003054

#### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ inchiostro/ matita/ pittura a tempera
--------------------------------	--

##### **MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	195
<b>MISL - Larghezza</b>	165

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	lacune in più punti

#### **DA - DATI ANALITICI**

##### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il disegno ha una cornice in legno scuro, liscia moderna.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48C142 : 61F (Cattedrale Santa Maria del Fiore)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Architetture: modello architettonico per la facciata della Cattedrale di Santa Maria del Fiore.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il disegno è un progetto per la facciata del Duomo di Firenze, eseguito da uno dei più noti architetti italiani dell'Ottocento, Giuseppe Martelli, che lo presentò al secondo concorso per la facciata nel 1867, illustrandolo egli stesso in una relazione a stampa (Martelli, 1867) dove spiegava la sua scelta di un coronamento che rispettasse la pianta basilicale della cattedrale. Il progetto è stato fatto oggetto di uno studio approfondito in occasione della mostra del 1987 sui concorsi per la facciata di S.Maria Del Fiore (Cerretelli in 1987, pp. 180, 184). Il disegno proviene dal lascito Martelli alla Galleria degli Uffizi (Meloni, Pinto, in Wolfers, 1980; p.174, n.13). L'eterogeneità degli elementi che compongono la facciata del Martelli è perfettamente in linea con l'eclettismo caratterizzante l'arte di quegli anni. Tra le fonti di ispirazione dell'architetto: la loggia dell'Orcagna, il Duomo di Siena e quello di Orvieto (cfr. Wolfers Mazzoni, 1980, p.110), i mosaici della chiesa di San Frediano a Lucca (Cerretelli, 1987).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	deposito
<b>ACQN - Nome</b>	Dal Gabinetto Disegni e Stampe Uffizi
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Gallerie Fiorentine. Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi.
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazzale degli Uffizi, 50122 - FIRENZE

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 421282

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Martelli G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1867

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Firenze Giuseppe
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 110, 174

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Due granduchi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 180-184, n.47

**MST - MOSTRE**

Tre Granduchi, Tre Re e una Facciata, Firenze 2 giugno - 8 settembre

<b>MSTT - Titolo</b>	1987
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
<b>MSTD - Data</b>	1987
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Pegazzano D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Feraci U.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Feraci U.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)