# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00196238
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
OG - OGGETTO	

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** disegno

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** Veduta del palazzo del Quirinale a Roma

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia** villa

**LDCN - Denominazione attuale**Villa del Poggio Imperiale, Educandato della S.ma Annunziata

LDCC - Complesso di appartenenza

Villa medicea del Poggio Imperiale

**LDCU - Indirizzo** piazzale del Poggio Imperiale, 1

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**UBO - Ubicazione originaria** SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	3560
INVD - Data	1870
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	cc. 39-40
INVD - Data	1860/ 1861
INV - INVENTARIO DI MUSE	EO O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	1635 c. 1
INVD - Data	1818/ 1836
INV - INVENTARIO DI MUSE	CO O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	1632 c. 509
INVD - Data	1818/ 1836
INV - INVENTARIO DI MUSE	CO O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	cc. 41, 45, 68
INVD - Data	1761
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GI	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRL - Altra località	Castello (frazione)
PRC - COLLOCAZIONE SPE	CIFICA
PRCT - Tipologia	villa
PRCD - Denominazione	villa di Castello
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1761
PRDU - Data uscita	1761
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GI	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPE	CIFICA
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	granducale
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCS - Specifiche	Guardaroba Generale
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1819
8	

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	
DTSI - Da	1672
DTSF - A	1673
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cruyl Lieven
AUTA - Dati anagrafici	1634/ 1719 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00007932
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pergamena/ penna/ acquerellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	17
MISL - Larghezza	24
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	macchie di umidità, sporco
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	pergamenta tirata su tavoletta
DESI - Codifica Iconclass	25 I 7
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute: Roma. Architetture: Roma: Palazzo del Quirinale. Figure: astanti; soldati. Animali: cavalli. Mezzi di trasporto: carrozze. Armi: lance; cannoni.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	LIV. CRUYL
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo

ISRP - Posizione	sul bordo piegato della pergamena
ISRI - Trascrizione	PALATIUM PONTIFICIS IN MONTE QUIRINALI VULGO MONTE CAVALLO, ROMAE (nero) 12 (viola)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro della tavoletta
ISRI - Trascrizione	3 (rosso) IMPERIALE N. 61/ ANNO 1836 (cartellino) 129 (marrone barrato nero e minio) 274. (minio) 1113 (nero barrato) 1549. (nero barrato nero e minio) 1628 (nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro della cornice
ISRI - Trascrizione	N. 35 (nero) 12 (viola) 3 (rosso) 266. (minio) 172 (a penna blu) 4644 (nero barrato)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	sigillo
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Guardaroba Generale
STMP - Posizione	sul retro della tavoletta
STMD - Descrizione	in ceralacca rossa con stemma dei Medici-Lorena
	Il pezzo in esame fa parte di una serie di 18 disegni del fiammingo Lievin Cruyl, acquistati nel 1676-77 a Napoli per la collezione di Cosimo III. Questa serie è citata per la prima volta nell'inventario Castello del 1761, divise in tre gruppi in tre diversi locali del mezzanino. La successiva menzione risulta nell'inventario del Poggio Imperiale del 1818- 1836, quando, nel 1819, vi arrivarono dalla Guardaroba Generale. In questa occasione i disegni furono segnati col n. 2824 (non presente su nessuno dei pezzi) e col sigillo della Guardaroba. Non si può dubitare di questa identificazione dato che misure e descrizione coincidono, così come il rimando al perduto inventario del 1836, nel quale furono segnati coi nn. dal 51 al 68 (presenti sul retro di tutti i pezzi). Nell'inventario del 1860-186, descritti singolarmente e con l'indicazione dell'autore, furono seganti coi nn. dal 264 al 281 (in minio, presenti su tutti gli esemplari), ed ubicati nella "terza stanza con finestra corrispondente sul piazzale". Nel 1870 furono invenatriati con un unico numero (3560 scomparso), inoltre compare sul retro una serie di numeri che non corrispondono a nessuno degli inventari del Poggio Imperiale, evidenti riferimenti ad inventariazioni non rintracciate. Questi disegni, elencati dall'Egger tra le opere perdute di Cruyl, furono identificati da nel 1961 da K. Langedijk con la serie esistente nella villa del Poggio Imperiale: attualmente il gruppo è ridotto a 16 pezzi ed ha subito gravi danni per delle infiltrazioni d'acqua. I disegni rivestono notevole interesse documentario per la fedeltà con cui l'artista ritrae monumenti ed

#### **NSC - Notizie storico-critiche**

ambienti, pe ralcuni dei quali non esistono raffigurazioni contemporanee. Lievin Cruyl, Vicario a Wetteren tra il 1660 ed il 1664, soggiornò a lungo in Italia (1664-1676) periodo a cui risalgono la maggior parte delle opere conosciute. Nel 1678 tornò a Gand, sua città natale, dove, dopo numerosi viaggi in Francia, morì nel 1720. Fino al ritrovamento della serie in esame si conosceva del pittore, oltre ad alcuni disegni sparsi, due serie di vedute romane, analoghe a quelle del Poggio Imperiale: una già a Vienna (ora in parte a Cleveland, Ohio, e ad Amsterdam) risalente al 1664-1665 e comprendente 21 disegni in grande formato. L'altra di proprietà nel '600 del Ruysch, a Leida, che servì come modello per 15 stampe nel IV e V volume del Thesaurus Antiquitatum Romanarum del Graevius. Un'altra serie di vedute romane del Cruyl è stata pubblicata da Pietrangeli: lo stile è prossimo a quello della serie dell'Imperiale, e sono databili veso il 1670. La Langedijk sostiene che i disegni del Poggio siano stati eseguiti dal Cruyl direttamente sul luogo, mentre il Bodart ed il Pietrangeli considerano che si tratta di opere molto minuziose, fatte a tavolino su precisi appunti presi dal vero, ritengono che possano essere state eseguite in altro luogo. In ogni caso i disegni sono tutti datati tra il 1672 ed il 1673 e, in quest'anno il Cruyl è documentato a Napoli. Nei suoi disegni il pittore si rivela un disegantore molto accurato, con eccellenti nozioni di architettura; nella serie fiorentina sono particolarmente curati gli elementi pittorici in primo piano e l'animazione della piazze e dei luoghi raffigurati, ottenuta con cortei di carrozze, cocchi isolati e soprattutto con numerosi piccoli personaggi "intercambiabili" nelle varie rappresentazioni. Da segnalare infine, nella serie in esame, le vedute di Napoli, fra le più preziose che questa città possiede, e i disegni raffiguranti le battaglie navali tra "Turchi e Cristiani", che essendo opera di fantasia, hanno un carattere eccezionale nella produzione del Cruyl e sono forse da collegare secondo la Langedijk- alla sua attività per il cardinale Hesse, che fu ambasciatore imperiale a Roma e che partecipò a molte spedizioni contro i Turchi.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	F.lli Cella
ACQD - Data acquisizione	1677
ACQL - Luogo acquisizione	NA/ Napoli
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica

CDGS - Indicazione
specifica

Ministero della Pubblica Istruzione

proprietà Stato

**SBAS FI 2261** 

# DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FIAX - Genere	documentazione allega
FTAP - Tipo	fotografia b/n

## FNT - FONTI E DOCUMENTI

FTAN - Codice identificativo

FNTP - Tipo lettera
FNTT - Denominazione Carteggio Mediceo

Pagina 5 di 7

FNTD - Data	1677
FNTF - Foglio/Carta	n. 1596
FNTN - Nome archivio	A.S.F.
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Langedijk K
BIBD - Anno di edizione	1961-1963
BIBN - V., pp., nn.	pp. 67-97
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Hegger H.
BIBD - Anno di edizione	1927
BIBN - V., pp., nn.	pp. 193-194
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiarini M.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBN - V., pp., nn.	p. 96
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bodart D.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBN - V., pp., nn.	pp. 351-354
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pietrangeli C.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBN - V., pp., nn.	pp. 7-19
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bodart D.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBN - V., pp., nn.	pp. 40-41
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983

CMPN - Nome	Pozzi S.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	Bellini F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bellini F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)