

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | D        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00338185 |
| ESC - Ente schedatore           | S17      |
| ECP - Ente competente           | S128     |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0900338181 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | disegno |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                                    |
|------------------------|------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | veduta del Ponte Vecchio a Firenze |
|------------------------|------------------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia                 | convento                                      |
| LDCN - Denominazione attuale     | Convento delle Oblate ospitaliere francescane |
| LDCC - Complesso di appartenenza | convento delle Oblate                         |
| LDCU - Indirizzo                 | NR (recupero progressivo)                     |
| LDCM - Denominazione             |   |

|   |   |
|---|---|
| <b>raccolta</b>                             | Museo Storico Topografico "Firenze com'era"   |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                    | deposito  |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>  |   |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>          | SC  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XX   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1948  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1948  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | data  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Zumkeller Luigi   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie 1934  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00004455  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta/ pastello   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 52.5  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 76  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Disegno.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a matita  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | in basso a destra   |
| <b>ISRA - Autore</b>                        | Zumkeller Luigi   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | Luigi Zumkeller   |
|   | Il disegno dell'architetto Luigi Zumkeller fa parte di una serie di pastelli dedicati a Firenze e al suo volto, segnato dalle distruzioni della |

**NSC - Notizie storico-critiche**

recente guerra, nel 1948. In questa veduta Luigi Zumkeller descrive, con grande esattezza lo stato di precarietà delle zone adiacenti a via dei Bardi. In particolare si nota come la torre dei Mannelli, con il "geniale" corridoio vasariano attorno ad essa, poggiante sui robusti mensoloni, svetti ancora "a testa alta". Il corridoio vasariano, destinato a collegare Palazzo Vecchio con Palazzo Pitti, per l'incolumità di Cosimo I de'Medici, rimane ancora oggi una caratteristica indubbia del Ponte Vecchio, l'unico tra l'altro, dei ponti fiorentini ad essere risparmiato dalle mine tedesche per il suo riconosciuto valore artistico.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** deposito

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica** Comune di Firenze

**CDGI - Indirizzo** Firenze

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 458338

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1995

**CMPN - Nome** Marmaioli M.

**FUR - Funzionario responsabile** Damiani G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Torricini L.

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni** Non è stato possibile rintracciare nè numeri di inventario nè documenti.