

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 00338204

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900338177

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione veduta della chiesa di S. Andrea a Firenze

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione attuale	Convento delle Oblate ospitaliere francescane
LDCC - Complesso di appartenenza	convento delle Oblate
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Storico Topografico "Firenze com'era"
LDCS - Specifiche	museo, sala B

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	3955
INVD - Data	1979/ 1982

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1875
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Della Gatta Nino
AUTA - Dati anagrafici	1868/ 1932
AUTH - Sigla per citazione	00004383

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ pastello/ acquerellatura
--------------------------------	---------------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	48
MISL - Larghezza	32

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di
conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Disegno.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

in basso a destra

ISRA - Autore

Della Gatta Nino

ISRI - Trascrizione

N. DELLA GATTA

NSC - Notizie storico-critiche

L'opera fa parte della raccolta di 34 pastelli acquerellati del pittore nativo di Sezze Nino della Gatta (1868-1932) allievo del Borrani, dedicate all'antica Firenze, e specialmente alle strade e ai vicoli scomparsi del Mercato Vecchio. La suddetta raccolta è stata donata dai Signori Aldo, Wera, Grazia e Wanda Levi al Comune di Firenze, per l'allora nascente Museo Storico Topografico "Firenze com'era", in memoria della loro madre Lucia Levi. La delibera è del 5 aprile 1955 (Delibera i Giunta 57/163/C). La chiesa di Sant'Andrea visibile sulla sinistra del disegno, era situata sulla piazzetta omonima, con l'abside rivolta ad oriente. Occupava l'area oggi corrispondente all'incrocio all'angolo sud- est di piazza della Repubblica. Ignota ne è la data di costruzione secondo il Borghini la chiesa doveva appartenere all'epoca paleocristiana, per la sua posizione vicina al Foro e per essere dedicata ad un apostolo; il Del Migliore la riteneva invece longobarda e il Richa la datava al secolo IX. Secondo i Paatz sarebbe stata trasformata in seguito in basilica (cfr. Il Centro di Firenze restituito, 1989, p.279). Scrive il Carocci: " ... gli storici sono concordi nel ripetere la notizia che essa era possesso dei vescovi fiorentini e che nell'852 il vescovo Ardingo vi fondò un monastero di monache, il primo che sorgesse a Firenze. Ed aggiungono che ... S. Andrea fu tra le prime 34 parrocchie di Firenze, ma dipese sempre dalla cattedrale che vi esercitava autorità di possesso. ... soppressa nel 1875 fu ridotta a semplice oratorio " (G. Carocci, 1887).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

ACQN - Nome

Levi Wanda, Wera, Grazia, Aldo

ACQD - Data acquisizione

1955/04/05

ACQL - Luogo acquisizione

FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze
CDGI - Indirizzo	Firenze
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 458231
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Marmaioli M.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)