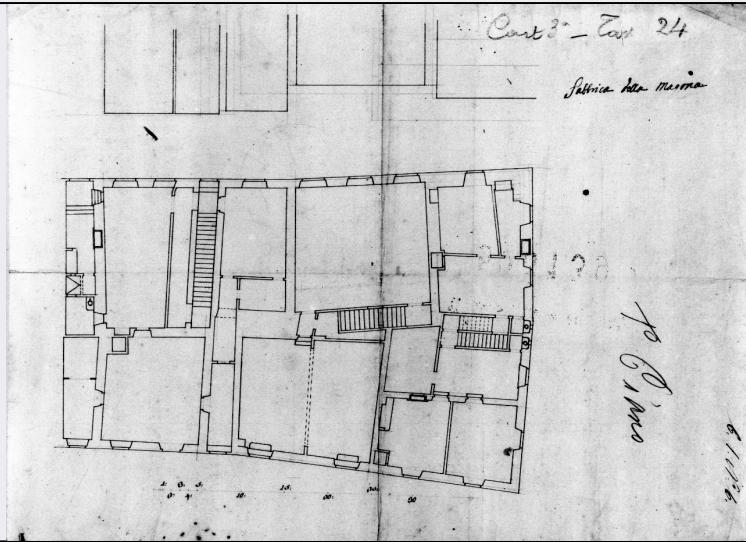


# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo Scheda** D

**LIR - Livello ricerca** C

## NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 09

**NCTN - Numero catalogo generale** 00344443

**ESC - Ente schedatore** S17

**ECP - Ente competente** S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** disegno

### SGT - SOGGETTO

**SGTI - Identificazione** pianta del primo piano dell'ufficio della Magona

**SGTT - Titolo** Fabbrica della Magona

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** ITALIA

**PVCR - Regione** Toscana

**PVCP - Provincia** FI

**PVCC - Comune** Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia** convento

**LDCN - Denominazione attuale** Convento delle Oblate ospitaliere francescane

**LDCC - Complesso di appartenenza** convento delle Oblate

**LDCU - Indirizzo** NR (recupero pregresso)

**LDCM - Denominazione raccolta** Museo Storico Topografico "Firenze com'era"

<b>LDCS - Specifiche</b>	archivio, seconda stanza, cassetto 21, inserto F
--------------------------	--

<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
--	--

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
---	--

<b>INVN - Numero</b>	715
----------------------	-----

<b>INVD - Data</b>	1979/ 1982
--------------------	------------

<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
------------------------	--

<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
----------------------------------	--

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
----------------------------------	--------------

<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
-----------------------------------	--

<b>DTSI - Da</b>	1750
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1774
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
-------------------------------------	-----------------

<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
-----------------------------------	--

<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
-------------------------------	--

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito fiorentino
-----------------------------	-------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

<b>MT - DATI TECNICI</b>	
--------------------------	--

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ penna
--------------------------------	--------------

<b>MIS - MISURE</b>	
---------------------	--

<b>MISU - Unità</b>	mm.
---------------------	-----

<b>MISA - Altezza</b>	465
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	345
-------------------------	-----

<b>FIL - Filigrana</b>	in un cartiglio coppe e dentro un cerchio un chiod
------------------------	--

<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
---------------------------	--

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
-------------------------------------	--

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	piegatura in quattro del foglio, carta ingiallita
--------------------------------------	---

<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
----------------------------	--

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
--------------------------	--

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Disegno architettonico.
--	-------------------------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 C 14 23: 48 C 14 23: 61 F (Ufficio della Magona, Firenze)
----------------------------------	--

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Architetture: Firenze: Ufficio della Magona.
--	--

<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
-------------------------	--

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
------------------------------------	----------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
---------------------------------	---------

<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Cart. 3a....
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Fabbrica della Magona
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	al centro a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1° piano
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	al centro in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1. 2. 3. ...
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	C. 1 N. 6
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il disegno mostra la pianta del primo piano di uno stabile che secondo la nota esplicativa, ospitava la "fabbrica della Magona". Dall'analisi stilistica possiamo attribuire l'esecuzione all'ultimo quarto del XVIII secolo, durante il governo del granduca lorenese Pietro Leopoldo. L'intero fabbricato andrà inoltre identificato con il cosiddetto "granaio di Cosimo III" fatto costruire nel 1695 da Giovan Battista Foggini e Antonio Ferri allo scopo di raccogliere il grano per supplire ai bisogni dei cittadini nelle annate di carestia. L'intero complesso è controcorrente del barocco fiorentino ed è composto da due piani suddivisi a loro volta da grandi ambienti che nel tempo furono rimaneggiati e modificati. E' probabile che questo disegno sia stato eseguito in occasione di questi interventi, frutto forse di un cambiamento nella destinazione d'uso.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Firenze
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Firenze
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 506139
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Cresti C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000396
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp.248-249; p.311
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Pecchioli E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Torricini L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)