

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00227116

ESC - Ente schedatore S222

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione estasi di San Francesco d'Assisi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PT

PVCC - Comune Pescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Galeotti
LDCU - Indirizzo	piazza S. Stefano, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico
LDCS - Specifiche	cassaforte, volume segnato S6, c. 133 v.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PT
PRVC - Comune	Pescia
PRVL - Località	PESCIA

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	convento
PRCQ - Qualificazione	francescano
PRCD - Denominazione	Biblioteca del Convento di Colleviti
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento di Colleviti

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1775
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBR - Riferimento all'intervento	disegnatore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ matita
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	222
MISL - Larghezza	180

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	disegno controfondato, ritagliato e incollato sul volume; carta ingiallita; ritagliato il margine inferiore del foglio su cui è attaccato.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 H (FRANCESCO) 37
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Francesco. Figure: angeli. Simboli: (grazia divina) raggi. Interno.
NSC - Notizie storico-critiche	Le figure, condotte con un tratto leggero e talvolta soltanto accennate, sembrano riferibili ad un autore attivo intorno alla metà del XVIII secolo, vicino all'ambiente dell'Ansaldi e del Carlini, entrambi pittori pesciatini. Ad Alberico Carlini fa esplicito riferimento un biglietto sul frontespizio del volume esistente nella biblioteca del convento di Colleviti quando ancora era vivente il Carlini. Quest'ultimo dal 1770 frate minore nel detto convento vi rimase fino alla morte avvenuta nel 1775, anno che sembra poter costituire il t.a.q. per la datazione del disegno. Alberico Carlini, fu soprattutto buon disegnatore e copista ricercando i suoi modelli principalmente nel più classico ambiente romano, dove nel 1735 studiò con Sebastiano Conca (cfr. S. Meloni Trkulja, voce "Carlini Alberico Clemente" in "Dizionario Biografico degli Italiani", 20, 1977, pp.178-179, con bibliografia precedente). Vicino al Carlini e di lui allievo fu Innocenzo Andrea Ansaldi, pittore localmente assai stimato, e anch'esso disegnatore e copista. Durante i suoi viaggi, specialmente quelli compiuti a Roma, realizzò molte copie dai grandi pittori del Rinascimento acquistando una sciolta maniera accademica (cfr. I. Belli Barsali, in "Dizionario Biografico degli Italiani", 3, 1961, p.366). Gran parte dei disegni e delle stampe dell'Ansaldi sono oggi conservati a Pescia nella biblioteca comunale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pescia
CDGI - Indirizzo	Pescia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 292359

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dizionario biografico
BIBD - Anno di edizione	1960-
BIBH - Sigla per citazione	00000386

BIBN - V., pp., nn.

V. XX, pp. 178-179; V. III, p. 366.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

CMPN - Nome

Boschi B.

FUR - Funzionario responsabile

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2007

RVMN - Nome

Cortigiani S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Cortigiani S.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)