

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo  
generale 00227118

ESC - Ente schedatore S222

ECP - Ente competente S128

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900227118

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno preparatorio

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione fuga in Egitto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pescia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Galeotti
LDCU - Indirizzo	piazza S. Stefano, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico
LDCS - Specifiche	cassaforte, volume segnato S6, c. 2 v.
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PT
PRVC - Comune	Pescia
PRVL - Località	PESCIA
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	convento
PRCQ - Qualificazione	francescano
PRCD - Denominazione	Biblioteca del Convento di Colleviti
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento di Colleviti
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1775
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBR - Riferimento all'intervento	disegnatore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerellatura/ matita
MIS - MISURE	

MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	255
MISL - Larghezza	185
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	disegno controfondato, ritagliato e incollato sul volume; carta ingiallita.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	73B641
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giuseppe. Figure: angelo; astanti. Animali: asino.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	segnaletica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	959/ 8/ 0/ D/ E/ G/ S
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Questo schizzo fa parte di un gruppo di studi contenuti nel volume segnato S6, illustranti vari mo-menti della "fuga in Egitto" e denuncia la mano di un modesto disegnatore da ricercare nell'ambiente pesciatino del XVIII secolo. Non è certo priva di fondamento la tradizionale attribu-zione al Alberigo Carlini (1703-1775), minore osservante di Colleviti e stimato pittore locale, a cui fa riferimento l'intestazione manoscritta del volume in cui è inserito il disegno in esame. Purtroppo non conoscendo nessun disegno preparatorio ricollegabile ad un dipinto da lui eseguito, non siamo in grado di convalidare con certezza questa attribuzione. Inoltre, anche i tre disegno araldici conser-vati presso il Gabinetto dei disegni e delle stampe degli Uffizi gli furono erroneamente riferiti da Pasquale Nerino Ferri nel suo catalogo di fine Ottocento, dato che risultano firmati da altro Carlini, di nome Mario, artista sconosciuto attivo nella bottega di Matteo Rosselli. Peraltro nel contesto arti-stico pesciatino del XVIII secolo emerge anche la figura di Innocenzo Andrea Ansaldi (1734-1816) pittore copista e disegnatore, presente a Colleviti nel 1759 sotto la protezione dello stesso Carlini di cui fu allievo. Su padre Alberigo Carlini e Innocenzo Andrea Ansaldi cfr. le voci del Dizionario Biografico degli Italiani , rispettivamente a cura di S. Meloni (vol. 20, 1977, pp.178-179) e di I. Belli Barsali, (vol. 3, 1961, p.366), con bibliografia. precedente.</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione	

specifica	Comune di Pescia
CDGI - Indirizzo	Pescia
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 292918
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dizionario biografico
BIBD - Anno di edizione	1960-
BIBH - Sigla per citazione	00000386
BIBN - V., pp., nn.	V. XX, pp. 178-179; V. III, p. 366.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Bernacchioni A. M.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Cortigiani S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cortigiani S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)