

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00227155

ESC - Ente schedatore S222

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900227155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione studio con figure femminili

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PT

PVCC - Comune Pescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Galeotti

LDCU - Indirizzo piazza S. Stefano, 1

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico

LDCS - Specifiche cassaforte, volume segnato S6, c. 48 v.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PT
PRVC - Comune	Pescia
PRVL - Località	PESCIA
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	convento
PRCQ - Qualificazione	francescano
PRCD - Denominazione	Biblioteca del Convento di Colleviti
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento di Colleviti
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1775
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBR - Riferimento all'intervento	disegnatore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ inchiostro
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	194
MISL - Larghezza	290
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	disegno ritagliato e incollato sul volume; macchie di umidità
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	

sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	31 AA 23 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Figure femminili. Figure: puttini. Abbigliamento: all'antica.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Biblioteca Comunale Museo di Pescia
STMP - Posizione	entro ovale, nell'angolo in basso a destra
STMD - Descrizione	BCMP
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il disegno può collegarsi a quello raffigurato a c. 49 v. dello stesso volume, costituendo una variante di analogo soggetto. L'incertezza che si avverte nella costruzione dei corpi delle figure e insieme a una certa rigidità dei gesti, tradiscono la mano di un modesto autore locale attivo intorno alla metà del XVIII secolo, che ricorda i modi del Carlini e dell'Ansaldi. Non vi sono tuttavia elementi certi da consentire una precisa attribuzione all'uno o all'altro artista. Ad Alberico Carlini fa esplicito riferimento un biglietto sul frontespizio del volume esistente nella biblioteca del convento di Colleviti quando ancora era vivente il Carlini. Quest'ultimo dal 1770 frate minore nel detto convento vi rimase fino alla morte avvenuta nel 1775, anno che sembra poter costituire il t.a.q. per la datazione del disegno. Di Alberico Carlini sappiamo che studiò a Firenze e a Roma e che fu buon disegnatore e copista (cfr. S. Meloni Trkulja, voce "Carlini Alberico Clemente" in "Dizionario Biografico degli Italiani", 20, 1977, pp.178-179, con bibliografia precedente). Allievo del Carlini fu Innocenzo Andrea Ansaldi, pittore localmente assai stimato, e anch'esso disegnatore e copista. L'Ansaldi fece numerosi viaggi a Roma, Firenze, Napoli e Venezia, durante i quali realizzò numerosi disegni ricercando i suoi modelli tra gli esempi più classici dell'arte del passato (cfr. I. Belli Barsali, voce Ansaldi Innocenzo Andrea, in "Dizionario Biografico degli Italiani", 3, 1961, p.366, con bibliografia precedente). Molti disegni e stampe dell'Ansaldi sono oggi conservate a Pescia nella biblioteca comunale.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pescia
CDGI - Indirizzo	Pescia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 292361
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dizionario biografico
BIBD - Anno di edizione	1960-

BIBH - Sigla per citazione	00000386
BIBN - V., pp., nn.	V. XX, pp. 178-179; V. III, p. 366.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Boschi B.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Cortigiani S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cortigiani S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)