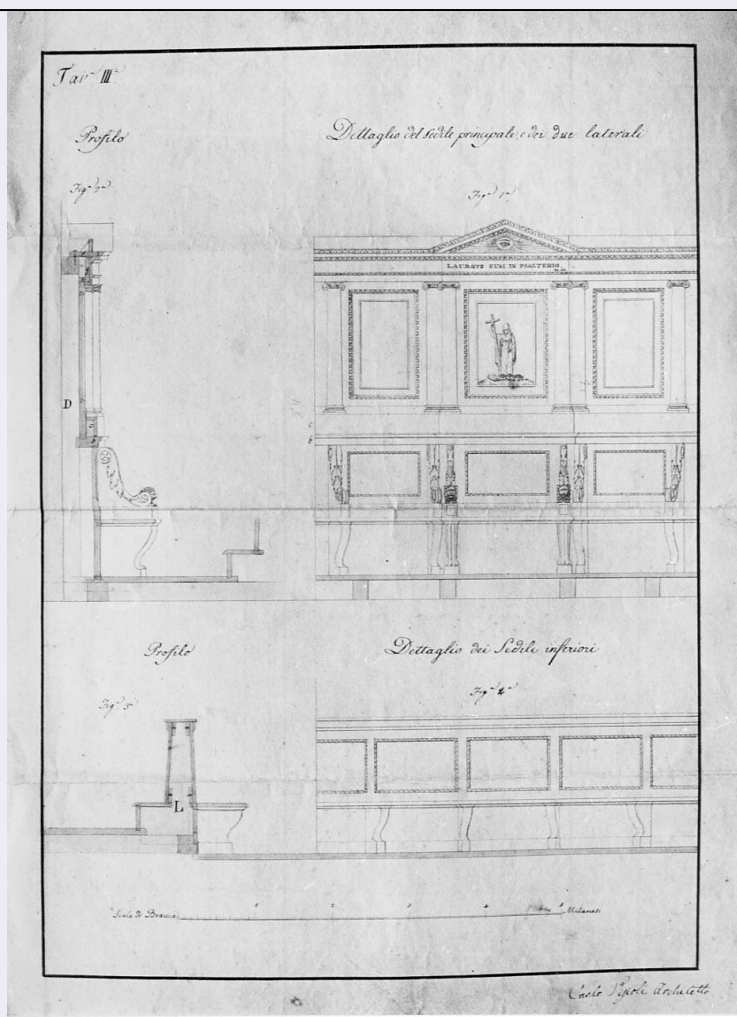


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00078368
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	dettaglio del sedile centrale del coro e dei sedili inferiori

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia

PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Sabbioneta
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Visioli Carlo Domenico
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1824
AUTH - Sigla per citazione	00000274
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ inchiostro di china/ matita
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm.
MISA - Altezza	430
MISL - Larghezza	320
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il disegno evidenzia la rigidità dei dossali separati da semicolonnette con capitello ionico e dai dossali con testa leonina, per il centrale, e trattenuta voluta per i laterali, ma sempre fasciati da foglie d'acanto. Semplici riquadrature per i dossali dei sedili inferiori, sostenuti da mensole sagomate.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Carlo Visioli Architetto

NSC - Notizie storico-critiche

Il disegno propone quanto attualmente si vede nella chiesa di S. Maria Assunta con alcune piccole varianti nella decorazione dei braccioli degli stalli. I documenti dell'archivio parrocchiale: filza dell'anno 1827 al 1828, doc. del 09/05/1828 e filza dell'anno 1831 al 1833 doc. del 09/02/1832 assegnano l'esecuzione al marangone Giuseppe Gandini di Sabbioneta, autore anche del disegno ma con il collaudo dell'architetto Visioli (NEGRINI, 1986).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

S.B.A.S. MN 6087

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

fascicolo

FNTD - Data

1832/02/09

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

fascicolo

FNTD - Data

1828/05/09

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Negrini F.

BIBD - Anno di edizione

1986

BIBH - Sigla per citazione

11000015

BIBN - V., pp., nn.

pp. 165-188

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1987

CMPN - Nome

Dessy M. C.

FUR - Funzionario responsabile

Soggia R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Padrin M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Padrin M.

AGGF - Funzionario

