

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00148206

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0300148206

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ancona

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione in alto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Ghedi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1643
------------------	------

DTSF - A	1647
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Montanino Antonio
---------------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1624-1663
-------------------------------	-------------------

AUTH - Sigla per citazione	00000330
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura a mecca/ pittura
--------------------------------	--

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
---------------------	-----

MISA - Altezza	700
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	467
-------------------------	-----

MISP - Profondità	56
--------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Basamento con girali vegetali sul quale si impostano due colonne e due lesene scanalate con capitelli corinzi, timpano spezzato con trabeazione decorata da testine alate e intrecci fitomorfi, cornici a dentelli, a ovoli e a mensole. Sopra il fastigio le statue di quattro soldati seduti e al centro la statua di Cristo risorto tra due angeli
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel fastigio
ISRI - Trascrizione	VISINI/ FAUSTINUS/ HOMO BONUS ET PIUS/ AERE SUO/ RESTAURAVIT 1921

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel vessillo di Cristo
ISRI - Trascrizione	IHS

NSC - Notizie storico-critiche

Nell'Archivio Parrocchiale di Ghedi si custodiscono, nel Fondo della Scuola del Santissimo Sacramento, alcuni documenti relativi all'ancona. In un documento del 16 agosto 1643 il Consiglio della Scuola stabilisce di impiegare la somma di L. 210, che la signora Caterina Gatta doveva alla confraternita per pagare il "signor "Montanino intaliador della ancona de d.a. Scola" (c. 80 verso). Il 22 dicembre 1647 si delibera di pagare a Stefano Brentana indoratore "per aver indorato l'ancona ". Il 16 settembre 1656 nella "Notta della Spesa a far l'ancona del SS.mo Sacramento" è citato non solo il "M.o Ant.o Montanino intaliador" ma anche il "Sig. Avanzo disegnatore" al quale sono dati "scudi quator per aver fatto il disegno di d.a ancona". Pertanto sembrerebbe che il Montanino abbia realizzato l'ancona su progetto del disegnatore Avanzo. L'iscrizione in alto relativa ad un restauro eseguito nel 1921 è da riferirsi con ogni probabilità al restauro del dipinto di Pompeo Ghitti conservato all'interno dell'ancona.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 38633

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	fascicolo
FNTD - Data	1643

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro
FNTD - Data	1647

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Tentoni D.
FUR - Funzionario responsabile	Casarin R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ARISI ROTA A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)