

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00148237
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare
OGTV - Identificazione	insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Ghedi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1665
DTSF - A	1665
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1760
DTSF - A	1760
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Piazza Geronimo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1665
AUTH - Sigla per citazione	00000050

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Ogna Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1760
AUTH - Sigla per citazione	00000046

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo nero del Belgio/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	breccia/ scultura
MTC - Materia e tecnica	scagliola

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	900

MISL - Larghezza	490
MISP - Profondità	116.5
MISV - Varie	(con gradino): MISP 213,5.
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Mensa a due gradini, con paliotto che reca al centro le figure di San carlo Borromeo e di Sant'Antonio da Padova, inserita tra alti basamenti che reggono colonne con capitelli compositi. Trabeazione arricchita da girali e testine angeliche, su cui poggia timpano spezzato ornato da fasce a dentelli, a ovoli e a fogliette. Al centro del timpano si erge su una base la statua dell'angelo custode.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla colonna destra
ISRI - Trascrizione	HIERONIMUS/ PLATEA HOC/ FECIT OPUS/ 1665
NSC - Notizie storico-critiche	La data dell'ancona e il nome dell'autore sono incisi sul basamento della colonna destra. Per quanto riguarda il paliotto, invece, nel Libro de' Crediti e Debiti degli altari del Crocefisso e di San Carlo, conservato nell'Archivio parrocchiale, all'anno 1760 si segnala il pagamento a Giovanni Battista Ogna da Rezzato e a un certo Antonio Cristiano (ma il cognome non è di sicura interpretazione) "che misero il parapetto di pietra all'altare di San Carlo". (c. 73, recto). Un altro appartenente alla famiglia Ogna, Giovanni Francesco, realizzò nel 1779 l'altare del Crocefisso nella parrocchiale di Ghedi (v. 0300148194).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 38681
FNT - FONTI E DOCUMENTI	

FNTP - Tipo	registro contabile
FNTD - Data	1760
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Tentoni D.
FUR - Funzionario responsabile	Casarin R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ARISI ROTA A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)