

# SCHEMA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00148239
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	gloria di San Carlo Borromeo con Santo Stefano, San Francesco d'Assisi, Sant'Antonio da Padova e San Rocco
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	BS
<b>PVCC - Comune</b>	Ghedi
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1660
<b>DTSF - A</b>	1669
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ghitti Pompeo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1631/ 1704
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000015

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	403
<b>MISL - Larghezza</b>	256
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	restaurato

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1998
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	S 23
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Ditta Marchetti e Fontanini
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Parrocchia di Santa Maria Assunta di Ghedi

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Carlo Borromeo; Santo Stefano; San Francesco d'Assisi; Sant'Antonio da Padova; Bambino; San Rocco. Figure: Angeli. Attributi: (San Carlo Borromeo) fisionomia; veste cardinalizia; pastorale. Attributi: (Santo Stefano) vesti da diacono; pietre. Attributi: (San Francesco d'Assisi) fisionomia; saio; stigmate. Attributi: (Sant'Antonio da Padova) saio; giglio; libro; tonsura; Bambino. Attributi: (San Rocco) cane; piaga sulla coscia; veste da pellegrino; pane.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra, sulla pietra accanto al cane
<b>ISRI - Trascrizione</b>	POMPEO GHITTI F./ AN.O 166[...]
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto può essere datato al settimo decennio del secolo XVII poichè l'iscrizione con la firma reca la data "1666" priva dell'ultima cifra. In Archivio parrocchiale non sono stati rintracciati documenti utili a restringere la collocazione cronologica dell'opera, tuttavia il fatto che l'ancona in cui è inserito il dipinto sia datata 1665 potrebbe indurre a ipotizzare una datazione del dipinto intorno alla metà del settimo decennio. Pompeo Ghitti fu uno dei rappresentanti della pittura bresciana del secondo Seicento, formatosi presso Ottavio Amigoni, e nella propria opera fuse caratteri della pittura locale con gli influssi veneti.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MN 38683
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2001
<b>CMPN - Nome</b>	Tentoni D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Casarin R.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ARISI ROTA A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)