

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00148271

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo consegna le chiavi a San Pietro

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Ghedi

### LDC - COLLOCAZIONE

<b>SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1750
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Scalvini Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1718/ 1792
AUTH - Sigla per citazione	00000109
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
MISR - Mancanza	MNR
FRM - Formato	mistilineo
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	restaurato
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
RSTD - Data	2000
RSTE - Ente responsabile	S 74
RSTN - Nome operatore	Casella G.M.
RSTR - Ente finanziatore	Parrocchia di Santa Maria Assunta di Ghedi
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice dal profilo mistilineo arricchita da valve di conchiglie, volute affrontate, festoni di fiori, elementi fitomorfi e cartelle sagomate
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; San Pietro. Attributi: (Cristo) fisionomia; gesti; vesti. Attributi: (San Pietro) chiavi; fisionomia; vesti. Figure: angioletti; persone. Architetture: scalinata. Fenomeni naturali: nuvole.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul secondo gradino dal basso, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PET. SCALVINI/ 1750
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Pietro Scalvini fu uno dei più noti frescanti del Settecento bresciano. Ebbe una prima formazione con Ferdinando del Cairo, durante la quale arricchì il proprio linguaggio pittorico con gli apporti di Tiepolo, Fontebasso e Carioni.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MN 38727

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Storia Brescia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1961
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	05000001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 654- 657

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2001
<b>CMPN - Nome</b>	Tentoni D.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Casarin R.
---------------------------------------	------------

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ARISI ROTA A.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)