

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00148277
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	mobile da sacrestia con alzata
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Ghedi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1684
DTSF - A	1684
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** bottega bresciana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno di noce/ intaglio/ intarsio**MTC - Materia e tecnica** legno di pioppo/ intaglio**MTC - Materia e tecnica** ferro/ battitura**MTC - Materia e tecnica** legno di larice/ intaglio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 271**MISL - Larghezza** 381.5**MISP - Profondità** 100**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCS - Indicazioni specifiche** restaurato**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1998/ 1999**RSTE - Ente responsabile** S 23**RSTN - Nome operatore** Ditta Bernini e Martinelli**RSTR - Ente finanziatore** Parrocchia di Santa Maria Assunta di Ghedi**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Corpo inferiore con base e ripiano modanati e sportelli con specchiature rettangolari dal profilo digradante alternati a pannelli con motivi vegetali. Corpo superiore con mensole a voluta, sportelli con specchiature rettangolari alternati a pannelli con motivi vegetali. Gli sportelli centrali sono decorati da cartelle accartocciate con raffigurazione del calice e di un ramo fiorito. Cimasa con vasi fiammati alternati a volutelle affrontatae e annodate arricchite da perlinature. Fastigio a timpano con lesene decorate da angioletti.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a solchi**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** nel fianco sinistro, corpo superiore**ISRI - Trascrizione** 1684/ A.F.F.D./ M.C.

NSC - Notizie storico-critiche

Le sigle incise potrebbero forse riferirsi al nome dell'autore, ma nell'incertezza si preferisce acrivere il mobile in esame ad una bottega generica attiva in area bresciana.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 38735

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Tentoni D.
FUR - Funzionario responsabile	Casarin R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ARISI ROTA A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)