

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00148305

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Ghedi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1776
DTSF - A	1784
DTM - Motivazione cronologia	punzone
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
AUTN - Nome scelto	Arici Paolo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1777
AUTH - Sigla per citazione	00000041
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
AUTN - Nome scelto	Astolfi Pietro
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1760-1777
AUTH - Sigla per citazione	00000042
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ fusione/ incisione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	23
MISD - Diametro	13.2
MISV - Varie	(coppa): MISD 9.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piede circolare a cuscinetto con aletta d'appoggio e collo solcati da nastri incisi. Fusto con nodo piriforme compreso tra collarini. Sottocoppa evidenziato da cordoli, coppa leggermente svasata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone

STMQ - Qualificazione	saggiatore
STMI - Identificazione	Renoldi Giuseppe
STMP - Posizione	sull'orlo
STMD - Descrizione	leonessa rampante tra lettere G. R.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	Arici Paolo
STMP - Posizione	sull'orlo del piede
STMD - Descrizione	lettere PA in campo rettangolare
NSC - Notizie storico-critiche	Il punzone letterale "AP" riscontrato sull'orlo del piede induce ad assegnare il calice in esame o a Paolo Arici o a Pietro Astolfi, entrambi registrati nel 1777 a Brescia come argentieri. La datazione proposta, invece, è suggerita dagli estremi cronologici dell'attività dell'assaggiatore Pietro Renoldi, le cui iniziali compaiono unite alla leonessa rampante nel punzone sull'orlo del piede.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 38765
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Massa R.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	50000005
BIBN - V., pp., nn.	p. 97, p. 138- 139
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Donati U.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	50000006
BIBN - V., pp., nn.	p. 55, n. 299- 300
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Tentoni D.
FUR - Funzionario responsabile	Casarin R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ARISI ROTA A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)