SCHEDA

PVCR - Regione



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	00148826	
ESC - Ente schedatore	S23	
ECP - Ente competente	S23	
RV - RELAZIONI		
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	vetrata	
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Sposalizio di Maria Vergine	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	

Lombardia

BS **PVCP - Provincia PVCC - Comune** Toscolano-Maderno LDC - COLLOCAZIONE **SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria** OR **DT - CRONOLOGIA** DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XX DTZS - Frazione di secolo secondo quarto **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** 1927 DTSI - Da DTSF - A 1927 DTM - Motivazione cronologia data **AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione** analisi stilistica dell'attribuzione **AUTM - Motivazione** documentazione dell'attribuzione **AUTN - Nome scelto Balmet Louis** notizie secc. XIX-XX **AUTA - Dati anagrafici** 00000075 **AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI** MTC - Materia e tecnica vetro/ pittura/ piombatura **MIS - MISURE** MISU - Unità cm. MISA - Altezza 195 MISL - Larghezza 66 **CO - CONSERVAZIONE** STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono conservazione DA - DATI ANALITICI **DES - DESCRIZIONE DESO** - Indicazioni NR (recupero pregresso) sull'oggetto **DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso) Personaggi: Maria; San Giuseppe; sacerdote; Colomba dello Spirito **DESS - Indicazioni sul** Santo. Figure: donne; uomini; fanciulla. Oggetti: libro. Fiori: giglio. soggetto Architetture. **ISR - ISCRIZIONI** ISRC - Classe di documentaria appartenenza

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cartiglio in alto
ISRI - Trascrizione	JOSEPH/ MAFFIZZOLI/ IN HONOREM/ SUI PROTECTORIS/ ANNO DOMINI/ MCMXXVII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cartiglio in basso
ISRI - Trascrizione	CUM ESSET DESPONSATA/ MATER JESU/ MARIA JOSEPH
NSC - Notizie storico-critiche	La maggior parte delle vetrate della chiesa vengono realizzate da Louis Balmet tra il 1912 e il 1914. Quelle della Cappella di San Giuseppe, come indicano le iscrizioni vengono commissionate all'artista francese in un secondo momento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MN 00039407

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo carta sciolta FNTD - Data 1912/ 1914

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Gerani L.

BIBD - Anno di edizione 1932

BIBH - Sigla per citazione 60000006

BIBN - V., pp., nn. pp. 27 e ss.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Manfredi R.

BIBD - Anno di edizione 1945

BIBH - Sigla per citazione 60000007

BIBN - V., pp., nn. p. 28

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2001	
CMPN - Nome	Spanio C.	
FUR - Funzionario responsabile	Gnaccolini L.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Spanio C.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Spanio C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	