

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00148899

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione vocazione di San Pietro e Sant'Andrea

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Toscolano-Maderno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1688
<b>DTSF - A</b>	1688
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Celesti Andrea
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1637/ 1711 ca.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000073

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	137
<b>MISL - Larghezza</b>	446

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1991/ 1993
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	S23
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Casella G. M. (Brescia)

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Cristo; San Pietro; Sant'Andrea; discepolo. Oggetti: barca.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Nel 1688 la Confraternita del Santissimo Sacramento decide di decorare l'abside della chiesa. I lavori vengono realizzati grazie al legato di Giovanni Antonio Colosini che nel suo testamento del 1678, anno della morte, istituisce la confraternita quale erede universale, una volta terminato dall'usufrutto della moglie, che nel 1685 rinuncia ai beni del marito. Girolamo Tamagnini, Camillo Sgraffignoli e Scipione Delai (di cui si conservano gli stemmi e i nomi sulle vetrate) vengono nominati commissari testamentari e nel 1688 incaricano Andrea Celesti, da poco giunto a Toscolano, dell'impresa. La Marelli (2000) ritiene che gli evangelisti delle lunette "appartengano a questo primo periodo di attività nella parrocchiale di Toscolano ..." e non come afferma la Spolenza che le reputa eseguite nel 1709 contemporaneamente agli affreschi della volta del coro e del presbiterio.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MN 00039524

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Marelli I.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	60000013
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 23 - 24, 38-45, 275

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Spalenza A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	60000004
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 25, 29-37, 40-41

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2001
<b>CMPN - Nome</b>	Spanio C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Gnaccolini L.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Spanio C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Spanio C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)