# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | P |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 03 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00148904 |
| **ESC - Ente schedatore** | S23 |
| **ECP - Ente competente** | S23 |
| **RV - RELAZIONI** | |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | dipinto |
| **OGTV - Identificazione** | elemento d'insieme |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | Martirio di San Pietro e di San Paolo |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |

| | |
|---|---|
| **PVCR - Regione** | Lombardia |
| **PVCP - Provincia** | BS |
| **PVCC - Comune** | Toscolano-Maderno |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **UBO - Ubicazione originaria** | OR |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XVII |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1688 |
| **DTSF - A** | 1688 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | bibliografia |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | bibliografia |
| **AUTN - Nome scelto** | Celesti Andrea |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1637/ 1711 ca. |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00000073 |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | tela/ pittura a olio |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unità** | cm. |
| **MISA - Altezza** | 700 |
| **MISL - Larghezza** | 400 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | discreto |
| **STCS - Indicazioni specifiche** | Tela allentata, cadute di colore, sporcizia. |
| **RS - RESTAURI** | |
| **RST - RESTAURI** | |
| **RSTD - Data** | 2004/ 2005 |
| **RSTE - Ente responsabile** | S23 |
| **RSTN - Nome operatore** | Casella G. M. (Brescia) |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | NR (recupero pregresso) |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| | Personaggi: San Pietro; San Paolo; carnefici; soldati; Nerone (?); |

| | |
|---|---|
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | angeli. Oggetti: spada; croce; corona; palma; bandiera; martello; chiodi. Animali: aquila; cavallo. |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRL - Lingua** | latino |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a pennello |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | lettere capitali |
| **ISRP - Posizione** | bandiera |
| **ISRI - Trascrizione** | NERO |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Nel 1688 la Confraternita del Santissimo Sacramento decide di decorare l'abside della chiesa. I lavori vengono realizzati grazie al legato di Giovanni Antonio Colosini che nel suo testamento del 1678, anno della morte, istituisce la confraternita quale erede universale, una volta terminato dall'usufrutto della moglie, che nel 1685 rinuncia ai beni del marito. Girolamo Tamagnini, Camillo Sgraffignoli e Scipione Delai (di cui si conservano gli stemmi e i nomi sulle vetrate) vengono nominati commissari testamentari e nel 1688 incaricano Andrea Celesti, da poco giunto a Toscolano, dell'impresa. La Marelli (2000) ritiene che gli evangelisti delle lunette "appartengano a questo primo periodo di attività nella parrocchiale di Toscolano ... "e non come afferma la Spolenza che le reputa eseguite nel 1709 contemporaneamente agli affreschi della volta del coro e del presbiterio. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Ente religioso cattolico |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS MN 00039532 |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Marelli I. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 2000 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 60000013 |

| | |
|---|---|
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 23 - 24, 38-45, 275 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Spalenza A. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 2000 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 60000004 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 25, 29-37, 40-41 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 3 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 2001 |
| **CMPN - Nome** | Spanio C. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Gnaccolini L. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2006 |
| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Spanio C. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Spanio C. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |