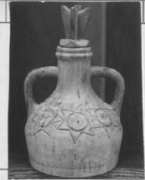


# SCHEDA

17/0032832	ITA:	SOPRINTENDENZA ALLE GALERIE DELLA BASILICATA	24	43
PROVINCIA E COMUNE: <b>Matern - Montescaglioso</b> LUOGO DI COLLOCAZIONE: <b>Abitazione Scialpi - Via Erudica 2</b>		DESCRIZIONE: Fianca di legno, riprodotte, in miniatura, la fianca in argilla (detta "cassone"). L'oggetto ha bocca piccola con doppio bordo in rilievo, collo lungo, due manici di terra che si innestano nel collo e nella spalla, pancia bassa. All'altopiano della spalla è inciso un motivo di sei stelle disposte in serie orizzontale; in ciascuna stella è inscritto un cerchio. L'oggetto è dotato di un tappo di legno, di forma cilindrica, terminante in alto con quattro alette.		
CONSIGLIO: <b>Montescaglioso (MT)</b> classe socio: <b>Operaia - contadina</b> gruppo etnico-ling.: <b>Tuliano (Lecore)</b>				
OGGETTO: <b>Fianca (Ministrantata)</b> decor. loc.: <b>Cusano</b> categoria:		MODALITÀ D'USO:		
FABBRICAZIONE: <b>Montescaglioso (MT)</b> circa <b>anni 1970 - 1975</b> autore: <b>Giovanni Battista Scialpi</b> (anno, luogo e data nascita: <b>M, Montescaglioso 18 - 5 - 1930</b> mestiere: <b>Operaio edile-contad. scultori I elementare</b> )		COLLOCAZIONE NELL'AMBIENTE: Posta sul piano orizzontale della parete bianca che divide l'ambiente di ingresso, usato come soggiorno e camera da letto, della cucina. La parete non arriva al soffitto.		
OCCASIONE E FUNZIONE: <b>Estetica - Ornamentale, soprannome - Ricordo o riferimento al passato.</b>				
MATERIA E TECNICA: <b>Legno (alvo) Sculture, intaglio, incisione</b>				
MISURE: <b>Alt. cm. 18 - Diam. cm. 10</b>				
ACQUISIZIONE:				
CONDIZIONE GIURIDICA: <b>Proprietà privata - Giovannibattista Scialpi</b>				
NOTIZIE:				
ALIENAZIONI:				
ESPOSIZIONI:				
FOTOGRAFIE: <b>N. F. 3124</b>				
NOTE CRITICHE: Lo schedo dal n. 43 al n. 50 sono relative ad oggetti di legno costruiti da Giovannibattista Scialpi, operaio edile, di Montescaglioso. La produzione di questo artista, in parte reperibile nella sua abitazione, in parte rimosso, è in abitazioni di viale di pace, in un certo senso, su di un piano diverso rispetto alla analogia produzione di altri contadini di Montescaglioso (ved. lo schedo n. dal n. 24 al n. 36, cm. 54). Per certi versi, infatti, Scialpi costruisce oggetti che appartengono al filone tradizionale: cuochini e forchettoni di dimensioni, con manici intagliati in uno stile che è, almeno nella struttura, simile a quelli di altri intagliatori di Montescaglioso, o con elementi figurativi simili (ad esempio la figura del gallo, la testa di cavallo nella terminazione ad uncino del manico). Alcuni degli oggetti, però, sembrano uscire dalla produzione cosiddetta "normale" (come i numeri 44 e 50) e si tratta, appunto, di arte tradizionale, ma più individualistica (cioè tendente ad uscire dalla norma collettiva), il che è confermato dal fatto che questi oggetti sono costruiti dallo Scialpi per sé, e conservati in casa come oggetti "speciali", a funzione estetica. In effetti, la scultura a tutto tondo, che è caratteristica di questi due oggetti, è una tecnica diversa rispetto all'intaglio piatto, quasi una scultura, che si riscontra nella produzione usata e "normale". Altro filone della produzione di Scialpi è quello della miniatura: anche questo però appare largamente diverso rispetto a quello di altri intagliatori, in quanto non si limita alla miniaturizzazione di oggetti in legno, ma si estende agli oggetti di terracotta (ved. lo schedo n. 43) di ferro (ved. schedo n. 44); nello stesso gruppo si può far rientrare l'immagine della donna seduta vicino all'arredino (ved. schedo n. 48), in parte derivato dall'identica iconografia di analoghi personaggi da presagio, in parte espressione di un richiamo intenzionale del passato, come del resto risulta al momento della miniaturizzazione in generale. Ultra produzione di Scialpi, quest'ultima molto recente, sono i recipienti di pietra scolpiti a mano, come mortai, posace-		BIBLIOGRAFIA: BRACCO, S. (1961) - Arte di pastori - 24 pp, Edizione del Circolo "Ma Scialpi", Matera. SINIGALLI, L., GASTELLANO, R. (1965) - Paese Lucano - 238 pp, Aniloro Piani Editore, Milano. BOSSI, A. (1971) - Basilicata - Cattedri generali - in "Scanti, streghe e divovoli" - Sammi Editore, Firenze 1971-1979. DECELLO, A. (1973) - La civiltà del legno in Sicilia - 240 pp, Vito Costabile Editore, Catania e Caltanissetta. LUKA, Titti (1974) - Ardigliante in Puglia e Basilicata 296 pp, Carlo Banti, Roma. MOSTRI:		

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	BDM
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00032832
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	Montescaglioso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	casa
LDCN - Denominazione	

<b>attuale</b>	Casa Scialpi
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Eraclea, 2
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	fiasca da bucato
<b>OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO</b>	
<b>OGAG - Genere di denominazione</b>	locale
<b>OGAD - Denominazione</b>	cucume
<b>AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>	
<b>AUF - AUTORE</b>	
<b>AUFN - Nome</b>	Scialpi G.
<b>AUFA - Dati anagrafici</b>	notizie 1930
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	operaio edile
<b>LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>LDFR - Regione</b>	Basilicata
<b>LDFP - Provincia</b>	MT
<b>LDFC - Comune</b>	Montescaglioso
<b>DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>	
<b>DTFZ - Datazione</b>	1970/ 1975
<b>DTFM - Motivazione della datazione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	legno
<b>MTCT - Tecnica</b>	intaglio/ incisione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	18
<b>MISD - Diametro</b>	10
<b>UT - USO</b>	
<b>UTF - Funzione</b>	estetica, ornamentale
<b>UTM - Modalità d'uso</b>	serve da soprammobile
<b>UTO - Occasione</b>	ricordo o riferimento al passato
<b>UTN - UTENTE</b>	
<b>UTNM - Mestiere o professione</b>	operai edili, contadini
<b>UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>UTLR - Regione</b>	Basilicata
<b>UTLP - Provincia</b>	MT
<b>UTLC - Comune</b>	Montescaglioso
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Dati di conservazione**

buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Fiasca di legno, riprodotte, in miniatura, la fiasca in argilla (detta cucume). L'oggetto ha bocca piccola con doppio bordo in rilievo, collo lungo, due manici ad ansa che si innestano sul collo e sulla spalla, e la pancia bassa. All'altezza della spalla è inciso un motivo di sei stelle disposte in serie orizzontale; in ciascuna stella è inscritto un cerchio. L'oggetto è dotato di un tappo di legno, di forma cilindrica, terminante in alto con quattro alette.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Posta sul piano orizzontale della parete bianca che divide l'ambiente di ingresso, usato come soggiorno e camera da letto, dalla cucina. Continua in FTAN...

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

**CDGS - Indicazione specifica**

Scialpi Giovanbattista

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

specifiche allegate

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MT F3724

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

specifiche allegate

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MT 32832

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

di confronto

**BIBA - Autore**

Bracco E.

**BIBD - Anno di edizione**

1961

**BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine**

p.24

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

di confronto

**BIBA - Autore**

Uccello A.

**BIBD - Anno di edizione**

1973

**BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine**

p.240

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

di confronto

**BIBA - Autore**

Sinisgalli L./ Castellano M.

**BIBD - Anno di edizione**

1965

<b>BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine</b>	p. 238
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Rossi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine</b>	pp.253-259
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Carta T.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1976
<b>CMPN - Nome</b>	Silvestrini E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Grelle A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	Vizziello C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Vizziello C.