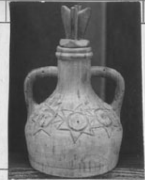


SCHEDA

| | | | | |
|--|------|--|----|----|
| 17/0032832 | ITA: | SOPRINTENDENZA ALLE GALERIE DELLA BASILICATA | 24 | 43 |
| PROVINCIA E COMUNE: Matern - Montescaglioso LUOGO DI COLLOCAZIONE: Abitazione Scialpi - Via Erudica 2 | | DESCRIZIONE: Fianca di legno, riprodotte, in miniatura, la fianca in argilla (detta "cassone"). L'oggetto ha bocca piccola con doppio bordo in rilievo, collo lungo, due manici di terra che si innestano nel collo e sulla spalla, pedice basso. All'altopiano della spalla è inciso un motivo di sei stelle disposte in serie orizzontale; in ciascuna stella è inscritto un cerchio. L'oggetto è dotato di un tappo di legno, di forma cilindrica, terminante in alto con quattro alette. | | |
| CONSIGLIO: Montescaglioso (MT) classe socio: Operaia - contadina gruppo etnico-ling.: Tuliano (Lecore) | |  | | |
| OGGETTO: Fianca (Ministrantata) decor. loc.: Cusano categoria: | | MODALITÀ D'USO: | | |
| FABBRICAZIONE: Montescaglioso (MT) circa anni 1970 - 1975 autore: Giovanni Battista Scialpi (anno, luogo e data nascita: M, Montescaglioso 18 - 5 - 1930 mestiere: Operaio edile-contad. scolarità: I elementare) | | COLLOCAZIONE NELL'AMBIENTE: Posta sul piano orizzontale della parete bianca che divide l'ambiente di ingresso, usato come soggiorno e camera da letto, della cucina. La parete non arriva al soffitto. | | |
| OCCASIONE E FUNZIONE: Estetica - Ornamentale, soprannome - Ricordo o riferimento al passato. | | | | |
| MATERIA E TECNICA: Legno (alvo) Sculture, intaglio, incisione | | | | |
| MISURE: Alt. cm. 18 - Diam. cm. 10 | | | | |
| ACQUISIZIONE: | | | | |
| CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà privata - Giovannibattista Scialpi | | | | |
| NOTIZIE: | | | | |
| ALIENAZIONI: | | | | |
| ESPOSIZIONI: | | | | |
| FOTOGRAFIE: N. F 3124 | | | | |
| NOTE CRITICHE: Lo schedo dal n. 43 al n. 50 sono relative ad oggetti di legno costruiti da Giovannibattista Scialpi, operaio edile, di Montescaglioso. La produzione di questo artista, in parte reperibile nella sua abitazione, in parte rimosso, è in abitazioni di vicini di casa, in un certo senso, su di un piano diverso rispetto alla analoga produzione di altri contadini di Montescaglioso (ved. lo schedo n. dal n. 24 al n. 36, cm. 54). Per certi versi, infatti, Scialpi costruisce oggetti che appartengono al filone tradizionale: cuochini e forchettoni di dimensioni, con manici intagliati in uno stile che è, almeno nella struttura, simile a quelli di altri intagliatori di Montescaglioso, o con elementi figurativi simili (ad esempio la figura del gallo, la testa di cavallo nella terminazione ad uncino del manico). Alcuni degli oggetti, però, sembrano uscire dalla produzione cosiddetta "normale" (come i numeri 44 e 50) e si tratta, appunto, di arte tradizionale, ma più individualistica (cioè tendente ad uscire dalla norma collettiva), il che è confermato dal fatto che questi oggetti sono costruiti dallo Scialpi per sé, e conservati in casa come oggetti "speciali", a funzione estetica. In effetti, la scultura a tutto tondo, che è caratteristica di questi due oggetti, è una tecnica diversa rispetto all'intaglio piatto, quasi una scultura, che si riscontra nella produzione usata e "normale". Altro filone della produzione di Scialpi è quello della miniatura: anche questo però appare largamente diverso rispetto a quello di altri intagliatori, in quanto non si limita alla miniaturizzazione di oggetti in legno, ma si estende agli oggetti di terracotta (ved. lo schedo n. 43) di ferro (ved. scheda n. 44); nello stesso gruppo si può far rientrare l'immagine della donna seduta vicino all'arredino (ved. scheda n. 48), in parte derivato dall'identica iconografia di analoghi personaggi da presagio, in parte espressione di un richiamo intenzionale del passato, come del resto fanno il Comasco della miniaturizzazione in generale. Ultra produzione di Scialpi, quest'ultima molto recente, sono i recipienti di pietra scagliati a mano, come mortai, posace- | | BIBLIOGRAFIA: BRACCO, S. (1961) - Arte di pastori - 24 pp, Edizione del Circolo "Ma Scialpi", Matera. SINIGALLI, L., GASTELLARDI, R. (1965) - Paese Lucano - 238 pp, Aniloro Piani Editore, Milano. BOSSI, A. (1971) - Basilicata - Camberti generali - in "Scanti, streghe e divovoli" - Sammiti Editore, Firenze 1973-1979. DECELLO, A. (1973) - La civiltà del legno in Sicilia - 240 pp, Vito Costabile Editore, Catania e Caltanissetta. LUKA, Titti (1974) - Arricchimento in Puglia e Basilicata 296 pp, Carlo Banti, Roma. MOSTRI: | | |

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo di scheda | BDM |
| LIR - Livello di ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 17 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00032832 |
| ESC - Ente schedatore | S24 |
| ECP - Ente competente | S24 |

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|----------------|
| PVCP - Provincia | MT |
| PVCC - Comune | Montescaglioso |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------|------|
| LDCT - Tipologia | casa |
| LDCN - Denominazione | |

| | |
|---|----------------------------------|
| attuale | Casa Scialpi |
| LDCU - Indirizzo | Via Eraclea, 2 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | fiasca da bucato |
| OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO | |
| OGAG - Genere di denominazione | locale |
| OGAD - Denominazione | cucume |
| AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE | |
| AUF - AUTORE | |
| AUFN - Nome | Scialpi G. |
| AUFA - Dati anagrafici | notizie 1930 |
| AUFR - Riferimento all'intervento | operaio edile |
| LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| LDFR - Regione | Basilicata |
| LDFP - Provincia | MT |
| LDFC - Comune | Montescaglioso |
| DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE | |
| DTFZ - Datazione | 1970/ 1975 |
| DTFM - Motivazione della datazione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - MATERIA E TECNICA | |
| MTCM - Materia | legno |
| MTCT - Tecnica | intaglio/ incisione |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm. |
| MISA - Altezza | 18 |
| MISD - Diametro | 10 |
| UT - USO | |
| UTF - Funzione | estetica, ornamentale |
| UTM - Modalità d'uso | serve da soprammobile |
| UTO - Occasione | ricordo o riferimento al passato |
| UTN - UTENTE | |
| UTNM - Mestiere o professione | operai edili, contadini |
| UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| UTLR - Regione | Basilicata |
| UTLP - Provincia | MT |
| UTLC - Comune | Montescaglioso |
| CO - CONSERVAZIONE | |

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Dati di conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Fiasca di legno, riprodotte, in miniatura, la fiasca in argilla (detta cucume). L'oggetto ha bocca piccola con doppio bordo in rilievo, collo lungo, due manici ad ansa che si innestano sul collo e sulla spalla, e la pancia bassa. All'altezza della spalla è inciso un motivo di sei stelle disposte in serie orizzontale; in ciascuna stella è inscritto un cerchio. L'oggetto è dotato di un tappo di legno, di forma cilindrica, terminante in alto con quattro alette.

NSC - Notizie storico-critiche

Posta sul piano orizzontale della parete bianca che divide l'ambiente di ingresso, usato come soggiorno e camera da letto, dalla cucina. Continua in FTAN...

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

CDGS - Indicazione specifica

Scialpi Giovanbattista

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

specifiche allegate

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MT F3724

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

specifiche allegate

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MT 32832

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

di confronto

BIBA - Autore

Bracco E.

BIBD - Anno di edizione

1961

BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine

p.24

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

di confronto

BIBA - Autore

Uccello A.

BIBD - Anno di edizione

1973

BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine

p.240

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

di confronto

BIBA - Autore

Sinisgalli L./ Castellano M.

BIBD - Anno di edizione

1965

| | |
|--|-----------------------|
| BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine | p. 238 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | di confronto |
| BIBA - Autore | Rossi A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1971 |
| BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine | pp.253-259 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | di confronto |
| BIBA - Autore | Carta T. |
| BIBD - Anno di edizione | 1974 |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1976 |
| CMPN - Nome | Silvestrini E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Grelle A. |
| RVM - TRASCRIZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | Vizziello C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Vizziello C. |