

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00131939

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia PZ

PVCC - Comune San Paolo Albanese

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia casa

LDCN - Denominazione attuale Municipio (ex)

## OG - OGGETTO

### OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione telaio

### OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

OGAG - Genere di denominazione altra lingua

OGAD - Denominazione argalja

## AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

### ATB - AMBITO DI PRODUZIONE

ATBD - Denominazione bottega Italia meridionale

ATBM - Motivazione analisi stilistica

### DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

<b>DTFZ - Datazione</b>	sec. XX
<b>DTFM - Motivazione della datazione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	legno
<b>MTCT - Tecnica</b>	scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	167
<b>MISL - Larghezza</b>	159
<b>UT - USO</b>	
<b>UTF - Funzione</b>	attrezzo da lavoro
<b>UTM - Modalità d'uso</b>	L'intreccio della trama e dell'ordito avviene per mezzo del passaggio dei fili attraverso i licci che a turno alzano e abbassano le due serie di fili. Dopo i licci i fili passano attraverso il pettine e mentre questo viene spinto in avanti, la tessitrice inserisce il filo più trasversalmente per formare la trama e infine tira verso di sé la cassa battente, tirando il filo sul tessuto già fatto.
<b>UTO - Occasione</b>	ciclo della lavorazione della ginestra, durante tutto l'anno
<b>UTA - Collocazione nell'ambiente</b>	nella casa contadina
<b>UTN - UTENTE</b>	
<b>UTNM - Mestiere o professione</b>	contadini
<b>UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>UTLR - Regione</b>	Basilicata
<b>UTLP - Provincia</b>	PZ
<b>UTLC - Comune</b>	San Paolo Albanese
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Dati di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il telaio è composto da numerosi pezzi smontabili che sono i seguenti: i pali che sostengono il telaio (Drunjezit); i subbi (shulet); il sedile della tessitrice (derrasa); i quattro licci (mitaret); il pettine (khehrj); le quattro girelle che sostengono i due subbi (Pallumbelet); l'intarsio delle girelle (xhuru lluvia pallumbeles); la cassa del pettine o battente (tollosteni); gli staggi del battente (spabelet e follosei); il pettine invergatore che raccoglie il filo nel subbio ed ha cinque denti (cungrana); le verghe di separazione del filo (shtilazi); i rocchetti col filo (masuret); le aste di ferro che sostengono i rocchetti (hekuerzit); la spola (shgjeta); le canne piene di filo (kallmeret); i due tempiali (ergjezit); le fruste di legno che sostengono le canne col filo (purtekezat); l'uncino che si fissa sul tessuto (gerrabihi); la pietra da contropeso (guri); i lacci da cui pende la pietra (gjalmrete gurit); la lunicella che lega il piede del telaio al bancale posteriore (toku).

**NSC - Notizie storico-critiche**

Usato nelle case contadine. E' in mostra in "Oggetti di cultura materiale raccolti nelle campagne di raccolta (1965-1967)" - Ex Municipio S. Paolo Albanese (PZ) Novembre 1993, tuttora visitabile a richiesta.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente locale

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

specifiche non allegate

**FTAP - Tipo**

diapositiva b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MT E 64356

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

specifiche allegate

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

di confronto

**BIBA - Autore**

Scheuermeier Paul

**BIBD - Anno di edizione**

1980

**BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine**

V. II, p. 120

**BIBI - Volume, tavole, figure**

fig. 482

**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo**

Oggetti di cultura materiale raccolti nelle campagne di raccolta (1985-1987)

**MSTL - Luogo**

S. Paolo Albanese/ Ex municipio

**MSTD - Data**

1993/ 11

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1994

**CMPN - Nome**

Prete C.

**FUR - Funzionario responsabile**

Abita S.

**AGG - AGGIORNAMENTO****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Madio G. C.