

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00029679

NCTS A

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia MT

PVCC - Comune Montescaglioso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia casa

LDCQ - Qualificazione privata

LDCN - Denominazione attuale Casa privata Lacanfora

LDCU - Indirizzo Via Casalnuovo 4

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria OR

DR - RILEVAMENTO**DRV - DATI DI RILEVAMENTO**

| | |
|---------------------------------------------------|----------------|
| DRVE - Ente responsabile | S24 |
| DRVR - Nome del responsabile della ricerca | Silvestrini E. |
| DRVD - Data rilevamento | 1975/12/10 |

OG - OGGETTO**OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO**

| | |
|-----------------------------------------------------|------------------------------------|
| OGTD - Definizione | fiasca a botte |
| OGTG - Definizione della categoria generale | Casa contadina, trasporto vivandeq |
| OGTE - Definizione della categoria specifica | Recipienti |

OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

| | |
|---------------------------------------|--------------|
| OGAG - Genere di denominazione | gergale |
| OGAD - Denominazione | Fiascariedde |

AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE**AUF - AUTORE**

| | |
|-------------------------------|----|
| AUFN - Nome | nr |
| AUFA - Dati anagrafici | nr |

DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

| | |
|-------------------------------------------|-----------------------|
| DTFZ - Datazione | 1970 post |
| DTFM - Motivazione della datazione | rilevazione sul campo |

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA E TECNICA**

| | |
|-----------------------|----------|
| MTCM - Materia | legno |
| MTCT - Tecnica | intaglio |

MTC - MATERIA E TECNICA

| | |
|-----------------------|------------|
| MTCM - Materia | ferro |
| MTCT - Tecnica | forgiatura |

MIS - MISURE

| | |
|------------------------|-----|
| MISU - Unità | cm. |
| MISA - Altezza | 18 |
| MISD - Diametro | 9 |

UT - USO

| | |
|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| UTF - Funzione | Serve per trasportare liquidi, in particolare vino |
| UTM - Modalità d'uso | Dopo averla riempita di vino, si può bere dalla canna posta al centro |
| UTO - Occasione | Durante tutto l'anno |
| UTS - Cronologia d'uso | 1970 post |

UTN - UTENTE

| | |
|--------------------------|--------------------|
| UTNN - Nome | Domenico Lacanfora |
| UTNM - Mestiere o | |

| | |
|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| professione | Agricoltore |
| UTNC - Categorie sociali di utenza | Agricoltori, pastori |
| UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| UTLR - Regione | Basilicata |
| UTLP - Provincia | MT |
| UTLC - Comune | Montescaglioso |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Dati di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Fiasca di legno, in un sol pezzo, a forma di botte, ovvero cilindrica con rigonfiamento nella parte centrale. Alle estremità sono posti due cerchi di ferro; la bocca è a metà altezza, posta su di un rialzo rettangolare, e chiusa da un tappo di legno. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| CDGS - Indicazione specifica | Proprietà di Domenico Lacanfora |
| CDGI - Indirizzo | Via Casalnuovo 4 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | specifiche allegate |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | AFS F 2975 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | specifica |
| BIBA - Autore | Bracco, E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1961 |
| BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine | 24 pp. |
| BIBI - Volume, tavole, figure | XXXVIII tavv. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | di contesto |
| BIBA - Autore | Sinigalli, L. - Castellano, M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1965 |
| BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine | 238 pp. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | di confronto |

| | |
|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| BIBA - Autore | Uccello, A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1973 |
| BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine | 240 pp. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | di confronto |
| BIBA - Autore | Toschi, P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1960 |
| BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine | 452 pp. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | di confronto |
| BIBA - Autore | Cusumano A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1990 |
| BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine | pp. 214-218 |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1975 |
| CMPN - Nome | Silvestrini E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Grelle A. |
| RVM - TRASCRIZIONE | |
| RVMD - Data | 2002 |
| RVMN - Nome | Bernardi V. |
| AGG - AGGIORNAMENTO | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Note e osservazioni critiche | La fiasca in legno è un oggetto molto usato nelle campagne dell'Italia Meridionale durante i lavori in campagna. Viene ripresa anche in esemplari di creta diffusi in Basilicata. La sua caratteristica è la forma a botte. Quando l'oggetto viene costruito da pastori o agricoltori è scavato in un sol pezzo e non viene fatto a doghe come invece i maestri d'ascia sono capaci di fare. |