

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00032929

NCTS A

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia MT

PVCC - Comune Montescaglioso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia casa

LDCQ - Qualificazione privata

LDCN - Denominazione

| | |
|---|-------------------------|
| attuale | Casa privata Lacanfora |
| LDCU - Indirizzo | Via Casalnuovo 4 |
| UB - UBICAZIONE | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DR - RILEVAMENTO | |
| DRV - DATI DI RILEVAMENTO | |
| DRVE - Ente responsabile | S24 |
| DRVR - Nome del responsabile della ricerca | Silvestrini E. |
| DRVD - Data rilevamento | 1977/01/10 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | marionetta |
| OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO | |
| OGAG - Genere di denominazione | dialettale |
| OGAD - Denominazione | pupe |
| OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO | |
| OGAG - Genere di denominazione | consuetudinaria |
| OGAD - Denominazione | montagnola |
| AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE | |
| AUF - AUTORE | |
| AUFN - Nome | Domenico Lacanfora |
| AUFA - Dati anagrafici | nr |
| AUFS - Riferimento all'autore | Contadino |
| AUFR - Riferimento all'intervento | Costruzione |
| ATB - AMBITO DI PRODUZIONE | |
| ATBD - Denominazione | Casa |
| ATBM - Motivazione | NR (recupero pregresso) |
| LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| LDFR - Regione | Basilicata |
| LDFP - Provincia | MT |
| LDFC - Comune | Montescaglioso |
| DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE | |
| DTFZ - Datazione | 1920 post |
| DTFM - Motivazione della datazione | rilevamento sul campo |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - MATERIA E TECNICA | |
| MTCM - Materia | legno |
| MTCT - Tecnica | intaglio |

MTC - MATERIA E TECNICA

| | |
|-----------------------|------------------|
| MTCM - Materia | cotone |
| MTCT - Tecnica | taglio/ cucitura |

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|-----|
| MISU - Unità | cm. |
| MISA - Altezza | 24 |

UT - USO

| | |
|-----------------------------|--|
| UTF - Funzione | Serve a proporre spettacoli |
| UTM - Modalità d'uso | La figura è attraversata da una corda che la congiunge a quella delcarabiniere (cfr scheda) e che passa per un foro all'altezza dello stomaco. La corda è tesa dal suonatore di zampogna seduto. Quando il suonatore suona muove il polpaccio e conseguentemente le due figure si avvicinano fino a toccarsi. Nell'avvicinarsi le figure danzano. Quando le due figure si toccano il brano musicale termina. |
| UTO - Occasione | NR |

UTN - UTENTE

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| UTNN - Nome | Domenico Lacanfora |
| UTNM - Mestiere o professione | Agricoltore |

UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|----------------|
| UTLR - Regione | Basilicata |
| UTLP - Provincia | MT |
| UTLC - Comune | Montescaglioso |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-------------------------------------|-------|
| STCC - Dati di conservazione | buono |
|-------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Statuetta di legno e stoffa che raffigura una donna. La testa le braccia e le gambe sono di legno. Figura rigida snodata soltanto alle ginocchia attraverso un ferro trasversale allo snodo. Foro per la corda all'altezza dello stomaco |
| DESS - Descrizione del soggetto | Capelli raccolti a crocchia, camicia viola, collo e cinta rosa, gonna azzurra con ricami bianchi. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|---------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| CDGS - Indicazione specifica | Proprietario Domenico Lacanfora |
| CDGI - Indirizzo | Via Casalnuovo 4 Montescaglioso |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|---------------------|
| FTAX - Genere | specifiche allegate |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

| | |
|-------------------------------------|------------|
| FTAN - Codice identificativo | AFS F 3882 |
|-------------------------------------|------------|

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|--------------------|------|
| CMPD - Data | 1978 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|----------------|
| CMPN - Nome | Silvestrini E. |
|--------------------|----------------|

| | |
|---------------------------------------|-----------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Giannatiempo M. |
|---------------------------------------|-----------------|

RVM - TRASCRIZIONE

| | |
|--------------------|------|
| RVMD - Data | 2002 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|-------------|
| RVMN - Nome | Bernardi V. |
|--------------------|-------------|

AGG - AGGIORNAMENTO

| | |
|--------------------|------|
| AGGD - Data | 2006 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|---------|
| AGGN - Nome | ARTPAST |
|--------------------|---------|

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|---|--|
| OSS - Note e osservazioni critiche | Questa figura femminile è vestita, come affermato dal proprietario Domenico Lacanfora, alla "montagnola", ovvero come una donna che abita in montagna. |
|---|--|