

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00133055

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia MT

PVCC - Comune Matera

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN Museo Nazionale Archeologico "Domenico Ridola"

LDCC ex convento di Santa Chiara, ex Palazzo Del Ryos

LDCU - Denominazione dello spazio viabilistico Via Ridola, 24

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale Archeologico "Domenico Ridola", Collezione Etnografica

LDCS - Specifiche	deposito sottotetto
UB - UBICAZIONE	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE	
INVN - Numero	283
INVD - Data	1967
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di localizzazione	di archivio
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	PZ
PRVC - Comune	Albano di Lucania
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DI PROVENIENZA	
PRCM - Denominazione raccolta/ del raccoglitrice	Collezione privata Stoppelli Giuseppe
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1966
PRDU - Data uscita	1967
OG - OGGETTO	
OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO	
OGTD - Definizione	ferro da cavallo
OGTG - Definizione della categoria generale	allevamento
OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO	
OGAG - Genere di denominazione	dialettale
OGAD - Denominazione	firre du caval
AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
AUF - AUTORE	
AUFN - Nome	Stoppelli Giuseppe
AUFA - Dati anagrafici	NR
AUFS - Riferimento all'autore	maniscalco
ATB - AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD - Denominazione	manifattura locale
ATBM - Motivazione	fonte archivistica
LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LDFR - Regione	Basilicata
LDFP - Provincia	PZ
LDFC - Comune	Albano di Lucania
DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTFZ - Datazione	1966
DTFM - Motivazione della datazione	inventario d'acquisizione

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA E TECNICA**

MTCM - Materia	ferro
MTCT - Tecnica	battitura/ forgiatura

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm.
MISL - Larghezza	9.5
MISN - Lunghezza	12

UT - USO

UTF - Funzione	proteggere lo zoccolo dal sovraccchio consumo
UTM - Modalita' d'uso	Applicato tramite chiodatura allo zoccolo del cavallo.
UTO - Occasione	lavori agricoli e trasporto
UTA - Collocazione nell'ambiente	stalla

UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

UTLR - Regione	Basilicata
UTLP - Provincia	PZ
UTLC - Comune	Albano di Lucania

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Dati di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	ruggine

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sbarretta di ferro semicircolare allungata il cui bordo esterno è forgiato in modo da coincidere con l'orlo inferiore dell'unghia dell'animale. Presenta su ognuno dei due lati tre fori quadrati per chiodi e alle due estremità due appendici ripiegate all'ingiù per far presa sul terreno (ramponi). Nella parte superiore vi è un'appendice, ribattuta in alto (barbetta).
--	---

NSC - Notizie storico-critiche

I dati relativi alla fabbricazione e all'acquisizione dell'oggetto sono tratti dall'inventario d'acquisizione; mentre la denominazione consuetudinaria e la professione dell'autore dell'oggetto in esame sono ricavati dall'indagine d'archivio museale. I ferri da cavallo sono opera dei maniscalchi i quali ne forgiano in varie misure a seconda delle dimensioni dello zoccolo del cavallo. I ferri per i chiodi sono quadrati: il chiodo a sezione quadrata è infatti più arcaico di quello a sezione rotonda. I fori per i chiodi si fanno con uno strumento speciale di ferro (detto chiòvera in alcune zone d'Italia). Fonti di documentazione 1/2/3.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo di acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Stoppelli Giuseppe
ACQD - Data	1967
ACQL - Luogo di	

acquisizione

PZ/ Albano di Lucania

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà dello Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

CDGI - Indirizzo

Via Ridola, 24

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

specifiche allegate

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAE MT E 18732

VDS - GESTIONE IMMAGINI**VDST - Tipo**

CD ROM

VDSI - Identificatore di volume

Coll. Etnografica Ridola

VDSP - Posizione

SPSAE MT E 18732

FNT - FONTI ARCHIVISTICHE**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

Adamesteanu D.

FNTD - Data

sec. XX

FNTN - Nome dell'archivio

Collezione Etnologica Locale

FNTS - Collocazione nell'archivio

Direzione Museo Nazionale "Domenico Ridola"

FNT - FONTI ARCHIVISTICHE**FNTP - Tipo**

lettera

FNTA - Autore

Rossi A.

FNTT - Denominazione

carteggio Rossi-Lattanzi

FNTD - Data

1975

FNTN - Nome dell'archivio

Collezione Etnologica Locale

FNTS - Collocazione nell'archivio

Direzione Museo Nazionale "Domenico Ridola"

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

di confronto

BIBA - Autore

Iacovino A.

BIBD - Anno di edizione

2002

BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine

Cd-rom "Museo Arti, Mestieri e Civiltà Contadina"

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

di confronto

BIBA - Autore

Il Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina

BIBD - Anno di edizione

2002

BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine

pp. 50-52

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Iacovino A.
FUR - Funzionario responsabile	De Leo M. G.

AGG - AGGIORNAMENTO

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Note e osservazioni critiche**

Il pezzo è compreso tra quelli che costituiscono la "raccolta Annabella Rossi". Tale raccolta va dal n. d'inv. 159 al 331; trattasi soprattutto di oggetti di tipo ceremoniale, come amuleti, ex voto d'argento e gioielli, ma vi è anche un considerevole numero di oggetti in ceramica di carattere popolare, che rimandano all'attività di ricerca effettuata nel territorio lucano da Annabella Rossi, dipendente del Museo Nazionale delle Arti e delle Tradizioni Popolari di Roma. I pezzi recuperati nel corso di tale campagna di ricerca furono tutti acquistati. Dalle fonti archivistiche risulta che la "raccolta Rossi" fu fatta negli anni 1966 e 1967.