

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	BDM
LIR - Livello di ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00135393
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24

RV - GERARCHIA

RVE - RIFERIMENTO VERTICALE

RVEL - Livello	4
RVER - Codice oggetto radice	1700135393

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	Matera

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN	Museo Nazionale Archeologico "Domenico Ridola"
LDCC	ex Convento di Santa Chiara, ex Palazzo Del Ryos
LDCU - Denominazione dello spazio viabilistico	via Ridola, 24
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale Archeologico "Domenico Ridola", Collezione Etnografica
LDCS - Specifiche	deposito, sottotetto
UB - UBICAZIONE	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE	
INVN - Numero	368
INVD - Data	1967
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di localizzazione	di archivio
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	PZ
PRVC - Comune	Avigliano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DI PROVENIENZA	
PRCM - Denominazione raccolta/ del raccoglitrice	"collezione privata" Romaniello Maria Lucia
PRCU - Denominazione dello spazio viabilistico	via Roma, 3
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1967 ante
PRDU - Data uscita	1967/10/12
OG - OGGETTO	
OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO	
OGTD - Definizione	gonna
OGTP - Posizione	sopra la camicia e sotto il grembiule
OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO	
OGAG - Genere di denominazione	dialettale
OGAD - Denominazione	sciusce
OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO	
OGAG - Genere di denominazione	gergale
OGAD - Denominazione	sottoveste
AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
AUF - AUTORE	
AUFN - Nome	NR
AUFA - Dati anagrafici	NR
AUFS - Riferimento all'autore	sarta/o

ATB - AMBITO DI PRODUZIONE

ATBD - Denominazione	manifattura locale
ATBM - Motivazione	bibliografia

LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LDFR - Regione	Basilicata
LDFFP - Provincia	PZ
LDFC - Comune	Avigliano

DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

DTFZ - Datazione	1955
DTFM - Motivazione della datazione	documentazione d'archivio

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA E TECNICA**

MTCM - Materia	panno di lana
MTCT - Tecnica	taglio/ cucitura a mano/ arricciatura

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm.
MISN - Lunghezza	70
MISV - Varie	circonferenza vita 84
MISV - Varie	circonferenza in basso 406

UT - USO

UTF - Funzione	coprire la parte inferiore del corpo
UTM - Modalita' d'uso	Durante i lavori nei campi e i lavori domestici, la gonna veniva rialzata nel dietro mediante una cintura.
UTO - Occasione	indossato per andare in paese

UTN - UTENTE

UTNM - Mestiere o professione	contadine sposate
UTNC - Categorie sociali di utenza	donne

UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

UTLR - Regione	Basilicata
UTLP - Provincia	PZ
UTLC - Comune	Avigliano

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Dati di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Molto sporca.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La gonna è realizzata in panno di lana stampato ad occhio di pernice. Arricciata sui fianchi e sul dietro, la gonna presenta il davanti liscio e un taglio sul fianco destro. La gonna è lunga fino al collo del piede.
--	---

APF - APPARATO FIGURATIVO

APFT - Tipologia	geometrico
APFF - Funzione	decorativa
APFE - Materia e tecnica d'esecuzione	panno di lana: stampa
NSC - Notizie storico-critiche	Per sottolineare l'opulenza e le forme procaci, spesso le donne indossavano, a seconda delle proprie possibilità, più gonne una sull'altra per dare più volume ai fianchi. Le mogli degli artigiani e del ceto medio, anche le contadine, vestivano con gonne ricche di pieghe sui fianchi e sul di dietro, quando queste su scomponevano, con pazienza venivano spazzolate e spruzzate con acqua e infine sottoposte a pressione sotto una tavola di legno su cui si mettevano grosse pietre. Le gonne erano arricciate in vita e raccolte alla cintura su due sporgenti cuscinetti che poggiavano sui fianchi, erano lunghe fino al malleolo (Restaino A. 1995).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo di acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Romanelli Maria Lucia
ACQD - Data	1967
ACQL - Luogo di acquisizione	PZ/ Avigliano

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà dello Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MT E18746

VDS - GESTIONE IMMAGINI

VDST - Tipo	CD ROM
VDSI - Identificatore di volume	Coll. Etnografica Ridola
VDSP - Posizione	SPSAE MT E18746

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Olivieri M.
FUR - Funzionario responsabile	De Leo M. G.

AGG - AGGIORNAMENTO

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST