

SCHEDA

SEGRETAZIE REVISIONI :

OGGETTO : Pianeta , stola , manipolo .

MATERIA : Gros de Tours di seta verde laminato .

MISURE : cm. 120 X 73 ; cm. 249 X 23,5 ; cm. 89 X 23,5 .

STATO DI CONSERVAZIONE : Mediocre ; la pianeta presenta nella parte anteriore , zone "restaurate" con rammendi e lacerazioni; ottime , la stola , trame consunto per il manipolo .
RAPPORUTO DEL MODOLO DISEGNATIVO : (non calcolabile) .

LETTURA DEL TESSUTO :

ORDITO : organzino di seta , 2/3 capi , torsione a "S" , di colore verde .

SCALINATURA : (?) .

RIDUZIONE : 60 fili a cm .

TRAMA : di fondo , seta , più capi , s.t.a. , di colore verde .

TRAMA : lanciata , in oro lamellare .

RIDUZIONE : 22 passate a cm .

COSTRUZIONE DEL TESSUTO :

Armatura di base in gros, ottenuto con i fili di un solo ordito intrecciati alla trama di fondo, raddoppiata ad ogni inserzione, illuminata da una trama lanciata lamellare. L'effetto oleato è prodotto da morezzature , praticata con calandra , a tessitura compiuta .<< Il Vocabolario del C.I.E.T.A. , edito a LIONE nel 1957 , a proposito di " morezzato " dice : tessuto nel quale le costicine trasversali più o meno rilevate sono state schiacciate per creare degli effetti vari di riflessioni di luce >> .

Questo parato è privo di decorazione .

GALLONI :

La pianeta è ornata da una trina in oro filato ritorto a "S" , con passante di lamina dorata , di cm. 2 , i lati sono bordati da una piccola frangia con gonna sfilata di seta verde e oro filato . La stola e il manipolo

lo da un gros di seta verde di cm. 1 e da una frangia con gonna sfilata di cordonetto dorato di cm. 6,5 ; le croci sono realizzate in gros di seta gialla laminato , ricamato e applicato con punti sparsi di seta gialla .

FODERA :

Tela di lino cerata di colore verde , cucita a mano , come fodera di base della pianeta , una doppia fodera in taffetas con alcune zone (trame lisce e rattrappi con tela di cotone cerata di colore rosa chiaro e con tela di lino cerata di color marrone) , cucite a mano . La stola e il manipolo sono foderati da un taffetas di colore giallo .

Febbraio 88 Batt. Serego

REGISTRAZIONE DEL CATALOGO

Vittorio M. Repini

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00036196
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	parato
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	Matera
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ laminatura
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ trama lanciata
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	131
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	

conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il parato è composto da una pianeta con manipolo e stola. La pianeta è di stoffa verde, laminata in oro e priva di decorazioni. Nel retro uno stemma vescovile con una fascia orizzontale con tre fiori, una colomba con l'ulivo nel becco su tre monti. Galloni in oro con foglioline.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	vescovile
STMI - Identificazione	n. i.
STMP - Posizione	sul retro del parato
STMD - Descrizione	una fascia orizzontale con tre fiori, una colomba con l'ulivo nel becco su tre monti
NSC - Notizie storico-critiche	Lo stemma vescovile non è stato identificato, tuttavia si ritiene possibile datare il tessuto al sec. XVIII.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT E19796
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Ruotolo R.
FUR - Funzionario responsabile	Giannatiempo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	Vizziello C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vizziello C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI