

# SCHEDA

## REVISIONI :

OGGETTO : Piviale , 2 tonacelle , stola , 2 manipoli .

MATERIA : Gros di seta avorio , ricamato .

MISURE : cm. 148 X 300 ; cm. 103 X 121 ; cm. 210 X 22 ; cm. 80X21;

STATO DI CONSERVAZIONE : Discreto , lacerazioni e piccoli strappi.

RAPPORTO DEL MODULO DISEGNATIVO : ( non calcolabile ) .

## LETTURA DEL TESSUTO :

ORDITO : seta o viscosa , più capi , torsione a "S" , di colore avorio .

SCALINATURA : ( ? ) .

RIDUZIONE : 23 fili a cm. .

TRAMA : seta , più capi , s.t.a. , di colore avorio .

SCALINATURA : ( ? ) .

RIDUZIONE : 22 passate a cm. .

## COSTRUZIONE DEL TESSUTO :

Armatura di base in grosso ottenuto con un ordito e una trama di fondo, inserita doppia ad ogni passo , l'opera risulta determinata da un motivo speculare , realizzato da un cordonetto dorato ritorto a "S" , cucito a mano da un filo di seta , si snoda sullo stolone , un sottile motivo fitomorfe che si infittisce di racemi e fiori di varia dimensione . Analogia decorazione , speculare sullo scudo che raffigura un ostio raggianti con al centro un monogramma ( "IHS" sono le lettere greche iniziali del nome di Gesù . Queste tre lettere sono dette il monogramma di Gesù ) .

Sul resto del tessuto , a simmetria speculare , si distribuiscono delicati tralci con grappoli d'uva e fiori . Le tonacelle , la stola , i manipoli ricalcano questi motivi , ma rapportati alle varie forme e adattati nelle dimensioni .

## GALLONI :

Uno alto cm. 3 in broché e oro filato ( ritorto a "Z" su anima di seta gialla ) , e seta gialla e motivo a nastro ondulato che si alterna con delle palmette; l'altro diam. 1,5 , stessa natura e motivo decorativo .

Lo scudo è bordato da una frangia con gonna sfilata di tortiglioni dorati di cm. 6 . L'abbottonatura del piviale è costituita da un gancio metallico tendo con una croce centrale munito di catena , di cm. 4,4 .

## FODERA :

Raso di cotone giallo , di manifattura contemporanea , cucito a macchina ; un merletto bianco fodera la parte esterna della scollatura del piviale e quella interna da una striscia di damasco bianco .

Febbraio 98 Dott. Fulvio Ferone

NON DISPONIBILE DAL CATALOGO  
FEDERICO MARZIOLI LIBRERIA  
Vittorio Emanuele II, Roma  
Vittorio Emanuele II, Roma

**CD - CODICI**

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00036221
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24

**RV - RELAZIONI****RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	1700036221

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	piviale
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	Matera

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XIX/ XX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1890
DTSF - A	1910
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ ricamo

**MIS - MISURE****MISA - Altezza**

148

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

**STCS - Indicazioni specifiche**

macchie

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Sui fondi serici bianchi sono ricamati in oro motivi a giardinetto da cui escono rami con uva e fiori; nel cappuccio è una IHS, inserita nell'ostia raggianta.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il ricamo è eseguito con discreta perizia, ma il gusto dell'impaginazione è molto schematico e si nota qualche freddezza nel disegno degli elementi decorativi. Il modo di realizzare il ricamo e gli accennati elementi fanno datare i paramenti agli ultimi decenni del XIX secolo, se non anche ai primi lustri del XX secolo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MT 36221

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**AD - ACCESO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1980**CMPN - Nome** Ruotolo R.**FUR - Funzionario responsabile** Giannatiempo M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** Fragasso L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Fragasso L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**