

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00134764
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna del Rosario

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Terranova di Pollino
LDC - COLLOCAZIONE	

**SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria OR

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1700

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1799

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito Italia meridionale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 270

MISL - Larghezza 210

MISV - Varie Cornice MISS: 12

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione cattivo

STCS - Indicazioni specifiche tela consunta, vaste cadute di colore, fori, screpolature

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La parte centrale del dipinto mostra la Madonna del Rosario col Bambino in braccio, circondata da angeli ed in basso i Santi Domenico e Caterina ed altri personaggi. Intorno a questa scena centrale si svolgono sedicistorielle; da destra in basso: Cristo nell'orto, Gesù che disputa coi dottori, circoncisione, Natività, Visitazione, Annunciazione, Madonna fra Gesù e Padre Eterno, Assunzione, Pentecoste, Cristo che appare agli Apostoli, Resurrezione di Cristo, Crocifissione, Andata al Calvario, Coronazione di spine, i confratelli del Rosario, Flagellazione. Cornice intagliata a fiori.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il quadro è opera di un discreto artista provinciale del sec. XVIII. Esso è ripreso certamente da qualche dipinto cinquecentesco, di cui ripropone lo schema. Difficilmente leggibile a causa della cattiva

conservazione. La cornice intagliata e dorata è un lavoro di qualche intagliatore locale del Settecento.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MT E3574

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1978

**CMPN - Nome**

Ruotolo R.

**FUR - Funzionario responsabile**

Grelle A.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2005

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Viziello C.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2005

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Viziello C.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)