

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00135612

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cornice di pala d'altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia PZ

PVCC - Comune Nemoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1900
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1949
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Bianco Andrea
AUTA - Dati anagrafici	1893/ 1976
AUTH - Sigla per citazione	00000221

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
--------------------------------	---------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	410
MISL - Larghezza	255

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	tarli, ridorato, piccole lacune nell'intaglio

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nel basamento è posto al centro l'emblema di Maria, intagliato fragirali, ai lati una voluta e foglie. Segue un secondo basamento privo diornati su cui si levano le due lesene, dal capitello composito e concascata di foglie intagliate in alto, poste ad inquadrare la nicchia. Ailati volute e foglie intagliate a giorno. In alto un baldacchino, dailati dritti, con bordura a nappe. Tutto è dipinto a finto oro.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	La tradizione locale riferisce questo lavoro ad Andrea Bianco, abile falegname ed intagliatore locale che i registri parrocchiali dichiararono nel 1893 e morto nel 1976. La sua firma appare sul pulpito nel 1939 ma si sa che questa con fu fatta diversi anni prima (com. orale del sagrestano). Lo stesso artefice eseguì più tardi, dopo la
---------------------------------------	--

guerra, lecornici delle quattro nicchie degli altari e sue sono pure alcune techeper statue. Qui compone secondo un gusto primo Novecento degli ornati diprigine settecentesche, intagliate con ottima tecnica.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MT D2202

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1995

CMPN - Nome

Ruotolo R.

FUR - Funzionario responsabile

Savona V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Viziello C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Viziello C.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)