SCHEDA



| CD - CODICI | |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 17 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00130295 |
| ESC - Ente schedatore | S24 |
| ECP - Ente competente | S24 |
| | |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| PVCS - Stato | Italia | |
|--------------------------------------|--|--|
| PVCR - Regione | Basilicata | |
| PVCP - Provincia | MT | |
| PVCC - Comune | Nova Siri | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX | |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | |
| DTSI - Da | 1800 | |
| DTSV - Validità | ca. | |
| DTSF - A | 1849 | |
| DTSL - Validità | ca. | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | |
| ATBD - Denominazione | bottega napoletana | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | marmi policromi | |
| MIS - MISURE | | |
| MISA - Altezza | 330 | |
| MISL - Larghezza | 171 | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | |
| STCC - Stato di conservazione | buono | |
| STCS - Indicazioni specifiche | parziale caduta dell'impellicciatura | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Al centro del paliotto croce raggiata scolpita in marmo bianco. Duemensole reggono il piano. I pilastrini e il secondo gradino dellapredella hanno riquadri rettangolari in commesso. Volute ai capialtare.Incorniciatura della cona in marmo, sormontata da stemma coronato con alcentro un'aquila. | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) | |
| | L'altare è databile entro la prima metà dell'Ottocento come si | |

NSC - Notizie storico-critiche

puòchiaramente dedurre dal tipo di decorazione, dei marmi impiegati e dalmodello della croce. Probabilmente eseguito a Napoli nella stessa bottegache produsse il terzo altare a destra, di cui ripete quasi letteralmentele forme, la cui datazione, intorno al 1844, si può estendere anche aquesto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MT D1010

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1978

CMPN - Nome Ruotolo R.

FUR - Funzionario

responsabile

Grelle A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2005

RVMN - Nome ARTPAST/ Viziello C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2005

AGGN - Nome ARTPAST/ Viziello C.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)