

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00130302

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stalli del coro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia MT

PVCC - Comune Nova Siri

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1750**DTSV - Validità** ca.**DTSF - A** 1799**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega Italia meridionale**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno**MIS - MISURE****MISU - Unità** m.**MISA - Altezza** 2.80**MISL - Larghezza** 15.70**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**STCS - Indicazioni specifiche** tarli, tagli, parti mancanti, annerito, pedana danneggiata, cornice rotta**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il coro si sviluppa in due ordini: quello inferiore è composto da unaserie di banchi sorretti da mensole a volute e con motivi geometricinello schienale. La seconda parte reca degli stalli separati dabraccioli. Il postergale è diviso da lesene, con una rosetta nelcapitello, in riquadri decorati da un motivo mistilineo seguito dalistelli intarsiati. Questi listelli intarsiati si ritrovano anche nelfregio terminante in una sporgente cornice. In due dei riquadri lateraliè intarsiato un cesto con fiori e frutta.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

Il complesso è opera di alta qualità artigianale, ben condottonell'impaginazione decorativa delle superfici e nell'esecuzione tecnica.Il motivo con cesti di fiori, finemente intarsiato, si ritrova

NSC - Notizie storico-critiche

anche inopere irpine del tardo Settecento e del primo Ottocento, come anche il modo di impaginare le superfici. Si potrebbe datare il complesso al tardo Settecento, attribuendolo genericamente ad una maestranza meridionale, per ora non precisabile a causa della scarsa conoscenza che abbiamo dell'arte del legno in Lucania e nel Sud in generale e della notevole mobilità delle maestranze.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MT E1497

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1978

CMPN - Nome

Ruotolo R.

FUR - Funzionario responsabile

Grelle A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Viziello C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Viziello C.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)