

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00361590
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cristo guarisce il paralitico di Cafarnao
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale	Convento dei Canonici Lateranensi
LDCC - Complesso di appartenenza	Ex convento dei canonici lateranensi
LDCU - Indirizzo	Santa Croce, 2076
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie dell'Accademia
LDCS - Specifiche	Gabinetto disegni e stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	61
INVD - Data	1870

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XV/ XVI
----------------------	---------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1460
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1535
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
-------------------------------------	-------------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Aspertini Amico
AUTA - Dati anagrafici	1475 ca./ 1552
AUTH - Sigla per citazione	00001054

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerellatura/ inchiostro a penna
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	135
MISL - Larghezza	102
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
STMD - Descrizione	Lugt 281
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
STMD - Descrizione	Lugt 2
NSC - Notizie storico-critiche	L'assegnazione di questo foglio all'Aspertini, è stata concordemente accettata dalla critica (dal Loeser al Venturi, dal Fogolari al Longhi) che ha riconosciuto l'eccezionalità del disegno ponendolo nella tarda attività del Maestro bolognese. Il Longhi in particolare (1934) vi ravvisa "una interpretazione manieristica dei modi raffaelleschi così moderna da rasentare certi effetti del Grunewald". Mentre il Grassi (1956) fa notare che "questo singolare disegno traduce il punto d'incontro, ferrarese, di varie tendenze della pittura emiliana, veneta e lombarda nei primi due decenni del Cinquecento. In esso si notano appunto confluenze di origine ferrarese, e primo manieristiche le quali si configurano in collimazione comuni al Mazzolino, ad Altobello Meloni, al Lotto, al Bembo, al Boccaccino e altri".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE g61
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Di Giampaolo M.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00000050
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Di Giampaolo M.
FUR - Funzionario responsabile	Perissa A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Raviele F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Attribuzioni inventariali: Inventario 1910 (Venturi): Aspertini.