

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00361636
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figura maschile

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale	Convento dei Canonici Lateranensi
LDCC - Complesso di appartenenza	Ex convento dei canonici lateranensi
LDCU - Indirizzo	Santa Croce, 2076
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie dell'Accademia

**LDCS - Specifiche**

Gabinetto disegni e stampe

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

693

**INVD - Data**

1870

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

secc. XVI/ XVII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1577

**DTSV - Validità**

post

**DTSF - A**

1660

**DTSL - Validità**

ante

**DTM - Motivazione cronologia**

NR (recupero pregresso)

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento  
all'autore**

cerchia

**AUTM - Motivazione  
dell'attribuzione**

NR (recupero pregresso)

**AUTN - Nome scelto**

Cavedoni Giacomo

**AUTA - Dati anagrafici**

1577/ 1660

**AUTH - Sigla per citazione**

00001070

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

carta/ gessetto

**MIS - MISURE****MISU - Unità**

mm.

**MISA - Altezza**

352

**MISL - Larghezza**

248

**FRM - Formato**

rettangolare

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di  
conservazione**

buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

La figura, vista da tre angolazioni diverse, accenna ad un movimento rotatorio da sinistra verso destra.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

Nudi maschili.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

documentaria

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	di Giacomo Cavedoni (con cancellatura)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	nel verso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Del Giac, cavedone scolare del Caracci
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STMD - Descrizione</b>	Lugt 281
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STMD - Descrizione</b>	Lugt 2
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il riferimento del foglio al Cavedoni come suggerito dal Venturi (1910) e dalle scritte (sul recto e sul verso del foglio) non ci sembra essere del tutto convincente; anche se la tecnica usata, basata su un riferimento diretto alla tecnica e allo stile propri del Tintoretto già preannuncia soluzioni alla Lanfranco. Ma si tratta di una ipotesi che dovrà essere verificata attentamente in attesa di ulteriori certezze.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS VE g693
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Di Giampaolo M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000050
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Di Giampaolo M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Perissa A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Raviele F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Attribuzioni inventariali: Inventario 1910 (Venturi): Giacomo Cavedoni.
---------------------------	---