SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	D	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	05	
NCTN - Numero catalogo generale	00361637	
ESC - Ente schedatore	S472	
ECP - Ente competente	S472	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	disegno	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	putto	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Veneto	
PVCP - Provincia	VE	
PVCC - Comune	Venezia	

LDCN - Denominazione		
attuale	Convento dei Canonici Lateranensi	
LDCC - Complesso di appartenenza	Ex convento dei canonici lateranensi	
LDCU - Indirizzo	Santa Croce, 2076	
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie dell'Accademia	
LDCS - Specifiche	Gabinetto disegni e stampe	
B - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSI	EO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	512	
INVD - Data	1870	
- CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo secc. XVI/ XVII		
DTS - CRONOLOGIA SPECII		
DTSI - Da	1578	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1615	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia		
- DEFINIZIONE CULTURAI	LE	
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)	
AUTN - Nome scelto	Schedoni Bartolomeo	
AUTA - Dati anagrafici	1578/ 1615	
AUTH - Sigla per citazione	00001071	
Γ - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ matita	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	mm.	
MISA - Altezza	239	
MISL - Larghezza	189	
FRM - Formato	rettangolare	
) - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVA	ZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
A - DATI ANALITICI		

DESO - Indicazioni			
sull'oggetto	NR (recupero pregresso)		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Parti anatomiche: testa.		
STM - STEMMI, EMBLEMI, MA	STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	marchio		
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)		
STMD - Descrizione	Lugt 281		
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI			
STMC - Classe di appartenenza	marchio		
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)		
STMD - Descrizione	Lugt 188		
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI			
STMC - Classe di appartenenza	marchio		
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)		
STMD - Descrizione	Lugt 2		
NSC - Notizie storico-critiche	Dal Selvatico (1954) così descritto: Testa d'angelo e assegnato al Parmigianino; per il Venturi (1910), si tratta invece di una imitazione dal Correggio. Per noi, il foglio è da considerare più tardo forse della fine del Cinquecento. Potrebbe essere una esercitazione di Bartolomeo Schedoni (o di Giulio Cesare Amidano) dal Correggio; e il "modello" dell'inconfondibile tipologia potrebbe essere stato ripreso da uno degli angeli dipinti dal Correggio sia nel Duomo che in San Giovanni Evangelista a Parma.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIC	\mathbf{A}		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RII	FERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOR	ΓOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE g512		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Di Giampaolo M.		
BIBD - Anno di edizione	1993		
DIDLI Sigle non citezione	0000050		
BIBH - Sigla per citazione			
AD - ACCESSO AI DATI			

ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1993	
CMPN - Nome	Di Giampaolo M.	
FUR - Funzionario responsabile	Perissa A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Raviele F.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Attribuzioni inventariali: Inventario 1870: Parmigianino; Inventario 1910 (Venturi): imitazione dal Correggio. Filigrana: non identificata	