

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00361640

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S472

ECP - Ente competente S472

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500361640

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione studio di parti anatomiche

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione attuale	Convento dei Canonici Lateranensi
LDCC - Complesso di appartenenza	Ex convento dei canonici lateranensi
LDCU - Indirizzo	Santa Croce, 2076
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie dell'Accademia
LDCS - Specifiche	Gabinetto disegni e stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	623
INVD - Data	1870
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1581
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1641
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Zampieri Domenico detto Domenichino
AUTA - Dati anagrafici	1581/ 1641
AUTH - Sigla per citazione	00001072
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ gessetto
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	421
MISL - Larghezza	265
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Parti anatomiche: braccio.

NSC - Notizie storico-critiche

Già schedato sotto il nome del Cigoli è stato riferito giustamente al Domenichino dalla Johnston che lo ha reso noto (1973, p.53), collegandolo con la Vocazione dei Santi Pietro e Andrea, uno degli affreschi terminati dal pittore per il Giubileo del 1625, nella Chiesa di Sant'Andrea della Valle a Roma (fig. 14). Ben diciannove fogli per l'affresco si conservano a Windsor Castle (Royal Library Pope-Hennessy 1948, in particolare il n. 770, p.76, fig. 38, per l'intera composizione; nn. 776-777-782r-787-789 per le singole figure), mentre una prima idea pur l'intera scena va considerato un disegno a Chatsworth (Collezione Devonshire, inv. 502, Borea 1965, p. 184) (fig. 15); uno studio per le figure di Pietro e Andrea, si trova invece a Besançon (Musée des Beaux-Arts, inv. D. 1874; Spear 1968, pp. 121-122, tav. 14) (fig. 16). Da aggiungere ancora per la figura del rematore nell'affresco un disegno agli Uffizi (inv. 150141F; Johnston 1973, p. 53, n. 48, fig. XXXVII) e il n.449 sempre a Windsor Castle, già messo in rapporto all'attività napoletana del pittore (Spear 1979, p. 253, tav. 20, 21).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS VE g623v

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Di Giampaolo M.

BIBD - Anno di edizione 1993

BIBH - Sigla per citazione 00000050

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 1993

CMPN - Nome Di Giampaolo M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Perissa A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Raviele F.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Attribuzioni inventariali: Elenco Generale (1832 c.), fascicolo VI, 25:
Cigoli; Inventario 1910 (Venturi): Opera di Ludovico cardi detto il
Cigoli.