

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00361653
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	paesaggio con architetture

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale	Convento dei Canonici Lateranensi
LDCC - Complesso di appartenenza	Ex convento dei canonici lateranensi
LDCU - Indirizzo	Santa Croce, 2076
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie dell'Accademia

**LDCS - Specifiche**

Gabinetto disegni e stampe

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

281

**INVD - Data**

1870

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

secc. XVI/ XVII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1591

**DTSV - Validità**

post

**DTSF - A**

1666

**DTSL - Validità**

ante

**DTM - Motivazione cronologia**

NR (recupero pregresso)

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

NR (recupero pregresso)

**AUTN - Nome scelto**

Barbieri Giovan Francesco detto Guercino

**AUTA - Dati anagrafici**

1591/ 1666

**AUTH - Sigla per citazione**

00000202

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

carta/ penna/ inchiostro

**MIS - MISURE****MISU - Unità**

mm.

**MISA - Altezza**

190

**MISL - Larghezza**

279

**FRM - Formato**

rettangolare

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Figure maschili: pescatori. Paesaggi.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a matita

**ISRP - Posizione**

in alto

<b>ISRI - Trascrizione</b>	scuola del Guercino ?
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STMD - Descrizione</b>	Lugt 281
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STMD - Descrizione</b>	Lugt 188
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STMD - Descrizione</b>	Lugt 2
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Dubitativamente assegnato ad Agostino Carracci dal Venturi (1910) è stato giustamente ricondotto al Guercino dal Turner ( 1990, com. or.). Questo paesaggio che presenta all'estrema destra un albero frondoso, quasi quinta architettonica col paesaggio in lontananza, va confrontato con i disegni eseguiti dal Maestro nel secondo decennio del Seicento: Windsor Castle (Royal Library, inv. 2768; Mahon-Turner 1989, n. 255), a Notre Dame, (Snite Museum of Art, inv. L.90.19.1; Stone 1991, p. 214, n. 21) o a Budapest (Musée des Beaux Arts, inv. 2320; Czèe 1989, p. 98, n. 45) recentemente esposto a Bologna.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS VE g281

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Di Giampaolo M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000050

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Di Giampaolo M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Perissa A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Raviele F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Attribuzioni inventariali: Inventario 1910 (Venturi): Agostino Carracci (?).
---------------------------	--