

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00250393
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna in trono con Bambino e Santi
------------------------	--------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Convento dei Canonici Lateranensi
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ex convento dei canonici Lateranensi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Dorsoduro, 1050
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie dell'Accademia
LDCS - Specifiche	Gabinetto dei disegni e delle stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	176
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	copia
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Pietro Bonaccorsi detto Perin del Vaga
ROFC - Collocazione opera finale/originale	GE/ Genova/ Chiesa di S.Giorgio

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1550
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Tavarone Lazzaro detto Bisaccione
AUTA - Dati anagrafici	1556 ca./ 1641
AUTH - Sigla per citazione	00001127
AAT - Altre attribuzioni	Perin del Vaga

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta tinta/ penna/ tecniche miste
--------------------------------	------------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	401
MISL - Larghezza	300
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1988
RSTE - Ente responsabile	SBAS VE
RSTN - Nome operatore	Salvador Loretta
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Foglio in carta grigio-verde, disegno in penna pennello, bistro e biacca.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Sacra conversazione. Personaggi: Madonna in trono con Bambino ignudo; San Giuseppe; San'Antonio; Santo francescano. Figure: angeli reggicorona; angiolotti reggicartiglio.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	monogramma di Perino
NSC - Notizie storico-critiche	Attribuito a Perin del Vaga negli inventari, il disegno fu collegato dal Voss, che lo riteneva autografo di Perino, alla pala della Madonna in trono con Bambino e Santi nella chiesa di S. Giorgio a Genova-Bavari. La Davidson propendeva invece a ritenere il foglio una derivazione dal dipinto perinesco e la Parma Armani una derivazione da un disegno piuttosto che dalla pala. Il foglio è in realtà una copia antica assai fedele del dipinto, come rilevato dalla Rotondi Terminiello, che lo attribuisce dubitativamente al genovese Lazzaro Tavarone "per la caratteristica semplificazione dei panneggi delle vesti". Se non ci trova del tutto concordi il riferimento al Tavarone per questa copia, è interessante sottolineare che essa è fedelissima all'originale, come si presentava prima della ridipintura alla fine del XVIII secolo, che ne modificò alcuni particolari. Il dipinto dopo un restauro si è rivelato identico alla copia del foglio veneziano.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Bossi/ Celotti
ACQD - Data acquisizione	1926
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE g14433
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario 1870: Perin del Vaga
FNTD - Data	1870
FNTN - Nome archivio	Archivio SBAS VE
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Venturi L.
FNTT - Denominazione	Schede manoscritte dei disegni: Perino in base al monogramma
FNTD - Data	1910
FNTN - Nome archivio	Archivio SBAS VE
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Elenco dei disegni delle R. Gallerie: Perin del Vaga
FNTD - Data	1927/ 1930 ca.
FNTN - Nome archivio	Archivio SBAS VE
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Prosperi Valenti Rodinò S.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00000045
BIBN - V., pp., nn.	p.56
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989

CMPN - Nome	Prosperi Valenti Rodinò S.
FUR - Funzionario responsabile	Perissa Torrini A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bergamo M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)