

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00386888
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	studio di figure
------------------------	------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Convento dei Canonici Lateranensi
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ex convento dei canonici lateranensi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Dorsoduro, 1050
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie dell'Accademia
LDCS - Specifiche	Gabinetto disegni e stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	1296
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1792
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1792
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	De Superville Pierre Davide Humbert
AUTA - Dati anagrafici	1770/ 1849
AUTH - Sigla per citazione	00001126

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ inchiostro/ penna
--------------------------------	---------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	267
MISL - Larghezza	184

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	la carta è ingiallita

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1991
RSTE - Ente responsabile	SBAS VE
RSTN - Nome operatore	Salvador L.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: dormienti; diavoletto. Figure maschili. Figure femminili.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	a metà a destra
ISRI - Trascrizione	Tommaso Stefano detto Giottino / Assisi

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Duomo Orvieto

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
STMD - Descrizione	Lugt 2

NSC - Notizie storico-critiche

Il foglio è particolarmente interessante per la compresenza di copie di opere di Assisi e di Orvieto e pertanto ritenuto dalla Petrioli prova dell'immediata successione dei due soggiorni nel 1792. Nella parte superiore riprende infatti le figure dall'affresco di anonimo giottesco, da lui ritenuto Giottino, con San Nicola che getta la borsa alle fanciulle povere della cappella Orsini nella basilica di San Francesco; nella metà inferiore particolari degli affreschi di Ugolino di Prete Eario nella cappella del Santissimo Corporale del Duomo di Orvieto. Ad Assisi eseguì anche i disegni nn. 1294, 1292, 1271, 1282, 1270, 1295, 1269, 1291; a Orvieto i nn. 1248, 1289, 1250, 1286, 1291, 1285, 1287, 1288, 1249, 1290, 1300, 1236.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Bossi, Celotti
ACQD - Data acquisizione	1926

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

**CDGS - Indicazione
specifica**

Ministero del Beni Culturali e Ambientali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS VE g1296

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Perissa Torrini A.

BIBD - Anno di edizione 1991

BIBH - Sigla per citazione 00000051

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1991

CMPN - Nome Perissa A.

**FUR - Funzionario
responsabile** Perissa A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST

**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni Attribuzioni inventariali: Inventario: H. de Superville.