## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00386899
ESC - Ente schedatore	S472
ECP - Ente competente	S472
OC OCCETTO	

## OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione disegno
OGTV - Identificazione opera isolata

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** angelo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Veneto
PVCP - Provincia VE
PVCC - Comune Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPEC	
LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Convento dei Canonici Lateranensi
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ex convento dei canonici lateranensi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Dorsoduro, 1050
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie dell'Accademia
LDCS - Specifiche	Gabinetto disegni e stampe
B - UBICAZIONE E DATI PATE	RIMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSE	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	1320
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
Γ - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	ICA
DTSI - Da	1793
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1793
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
U - DEFINIZIONE CULTURAL	E Company of the Comp
AUT - AUTORE	
<b>AUTM - Motivazione</b> dell'attribuzione	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	De Superville Pierre Davide Humbert
AUTA - Dati anagrafici	1770/ 1849
AUTH - Sigla per citazione	00001126
T - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerellatura/ inchiostro/ penna
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	320
MISL - Larghezza	242
O - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	buono
S - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1991

RSTE - Ente responsabile	SBAS VE	
RSTN - Nome operatore	Salvador L.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: angelo.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRP - Posizione	in basso a destra	
ISRI - Trascrizione	Couvent de S. Benedetto à Subiaco	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	marchio	
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)	
STMD - Descrizione	Lugt 2	
NSC - Notizie storico-critiche	Ancora dal convento di Subiaco, come indica lo stesso Humbert, è tratto questo arcangelo affrescato nella prima volta della chiesa inferiore di ambito del Maestro del Busto di Innocenzo III, posto tra San Giovanni Evangelista e San Paolo. Come le altre copie dagli affreschi dei conventi di Subiaco (dal n. 1319 al n. 1320) a disegno, inedito, è fedele al prototipo e databile al 1793. Nel verso è comparso dallo stacco del controfondo uno studio di prospettive e architetture geometricamente preciso e tracciato con una sottilissima linea a matita e inchiostro neri.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto	
ACQN - Nome	Bossi, Celotti	
ACQD - Data acquisizione	1926	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero del Beni Culturali e Ambientali	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE g1320	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	

BIBA - Autore	Perissa Torrini A.	
BIBD - Anno di edizione	1991	
BIBH - Sigla per citazione	00000051	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1991	
CMPN - Nome	Perissa A.	
FUR - Funzionario responsabile	Perissa A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Attribuzioni inventariali: Inventario: H. de Superville.	